Domingo 28 de Junio de 1863. BUENOS AIRES. Año I.—Número 233.

LA NACION ARGENTINA

Este diario se publica en la imprenta y litografía á vapor, de Bernheim y Boneo, calle Perú 147.—**Condiciones de la suscricion**—En Buenos Aires 30 $ m/c por mes.—En las Provincias del interior 2 $ plata.—Números sueltos $ 3.—**Avisos y comunicados.**—por los primeros precio convencional, recibiéndose hasta las 6 de la tarde del dia anterior.—Los segundos 100 $ por columna— esceptuándose los que fuesen esclusivamente de interés público, á juicio de la redaccion.

FERRO-CARRIL DEL OESTE.

DIAS de TRABAJO—Salidas del Parque

1er tren	á las 8 de la mañana	llega á	Moreno	á las 9—45
2° »	» 11 »	»	Moreno	» 12—45
3° »	» 1 » tarde	»	»	» 2—45
4° »	» 4 » »	»	Moron	» 5—45

Regresos al Parque.

1er tre	de Moreno á las 7—20,	llega al P.	á las 9—10
2° »	» » 10—20	»	» 12 10
3° »	» » 1—20	»	» 3—10
4° »	» » 5—20	»	» 7—10

DIAS FERIADOS—Salidas del Parque

1er tren	á las 7 de la mañana	llega á	Moreno	á las 8—40
2° »	» 8 »	»	Moron	» 9—
3° »	» 10 »	»	Moreno	» 11—40
4° »	» 12 »	»	»	» 1—40
5° »	» 2 » tarde	»	»	» 3—40
6° »	» 4 »	»	»	» 5—40

Regresos al Parque.

1er tren	de Moreno á las 7—20	llega al Parque	á las 9— 5
2° »	» » 9—20	»	» 11— 5
3° »	Moron » 12—	»	» 1— 5
4° »	Moreno » 1—20	»	» 3— 5
5° »	» » 3—20	»	» 5— 5
6° »	» » 5—20	»	» 7—15

Mayo 11 de 1863

LA COMISION.

MOVIMIENTO DE VAPORES.

Carrera del URUGUAY hasta el SALTO.

Llega a Bs.-As.		Sale de Bs.-As.
Los Lúnes.	Vapor *Esmeralda.*	Los Jueves á las 10.
» Miércoles	Vapor *Salto.*	» Sábados á las 10,

Carrera del ROSARIO.

» Miércoles. » Sábados	Vapor *Pavon.*	Juéves Doming. } á las 12.

Carrera de MONTEVIDEO.

» Sábados	vapor *Salto*	» Miércoles
» Mártes.	vapor *Libertad.*	» Sábados.
» Juéves	Vapor *Menay.*	» Lúnes.
» Domingos		» Viernes

Carrera de la COLONIA.

» Lúnes. » Miércoles	Vapor *Caaguazú.*	» Mártes. » Sábados. } á las 12.
» Lúnes. » Miércoles.	Pailebot *Estrella.*	» Mártes. » Viérnes. } á las 9.

Carrera de la ASUNCION.

El de cada mes.	Vapor *Paraguarí*	El 16 de cada mes.
» de » »	Vapor *Igurey.*	» 1° de » »

Carrera de CURUMBÁ y CUYABÁ.

Vapor *Marquez de Olinda.*

Llega de Cuyabá, alternativamente un mes del 3 al 5, y en el siguiente del 20 al 25, siguiendo en el dia para Montevideo.	Llega de Montevideo, alternativamente un mes el dia 4 y en el siguiente el dia 18, saliendo en el dia para Cuyabá.

Paquetes de EUROPA.

Vapor inglés *Mersey* de Rio Janeiro y Montevideo con la balija de Southampton.

Llega del 14 al 15 de cada mes.	Sale generalmente el 27 y de Montevideo el 30.

Vapor francés *Saintonge* de Rio Janeiro y Montevideo, con la balija Burdeos.

Llega del 30 al 1°	Sale siempre el 14 y de Montevideo el 17.

DILIGENCIAS PARA LA CAMPAÑA.

NORTE.

Rojas, tocando en Lujan, Giles, Fortin de Areco y Salto.
Union Argentina— Tacuarí 13—Salen todos los dias pares.
Pilar, Capilla del Señor, Zárate y San Antonio de Areco.
Flor del Oeste—Piedras 84—Todos los dias impares.
Los mismos y en vez de Areco Baradero.
Flor del Norte—Suipacha 61 1/2—Dias pares.
Los mismo y en vez de Baradero Arrecifes.
Argentinas—Rivadavia 189—Dias 1, 6, 11, 16, 21, 26.
Pergamino, tocando en villa de Lujan, Giles, Fortin de Areco, Salto, Rojas.
Argentinas—Rivadavia 189—Dias 5, 10, 15, 20, 25 y 30.
Junin.
Id. Id. —Dias 4, 14 y 24.

OESTE.

Villa de Mercedes.
Flor del Oeste—Piedras 81—Todos los dias impares.
Protejida—Rivadavia 189—Lo mismo.
Plata—Suipacha 61 1/2—Dias pares
Argentina—Tacuari 13—Dias pares.
Chivilcoy.
Flor del Oeste—Piedras 84—Todos los dias impares.
Del Comercio—Piedad 254—Dias 10, 20, 30.
Argentina—Tacuari 13—Dias pares
Navarro.
Flor del Oeste—Piedras 84—Dias impares.
Del Comercio—Piedad 254—Dias 5, 10, 15, 20, 25, 30.
Invariable—Rivadavia 189—Dias impares.
Lobos.
De Saborido—Rivadavia 189—Dias Martes, Jueves y Sabados.
Iniciadoras de Lobos—Artes 80—Lúnes, Miércoles y Juéves.
25 de Mayo.
Del Comercio—Piedad 254—Dias 5, 15, 25.
Mensajerias—Piedras 81—Dias 8, 18, 28,
De Saborido—Rivadavia 189—Sale todos los Sábados.
Bragado.
Flor del Oeste—Piedras 84—Dias 3, 9, 13, 19, 23.
Del Comercio—Piedras 81 —Dias 5, 15, 25.
Inviable Porteña—Rivadavia 443—Dias 6, 16 y 26.
Cañuelas, Montes y las Flores.
Invariable Porteña—Rivadavia 443—Dias 2, 5, 12, 15, 22, 25.
Azul.
Mensajerias Progreso—Tacuarí 266—3, 6, 8, 15, 19, 22, 24, 29.
» Comercio—Piedad 81—Dias 4, 13, 20, 27.
Saladillo.
Iniciadoras de Lobos—Artes 80—Lúnes.

SUD.

Chascomús y Dolores.
Nuevas Peninsulares—Potosí 152—Dias 1, 2, 4, 6, 8, 10, 11 12 14, 16, 18, 20, 21, 22 24, 26, 28, 30.
Union del Sud—Piedras 57—1, 3, 5, 7, 9, 11, 14, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29.
Mensagerias Coronilla — Potosí 146— Dias 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 23, 25, 27 y 29.
» » Moro, por el Ynvierno etc.— Dias 1 y 15.
Tandil—Carrera directa por Sutton, Ranchos, Paso del Venado, Camilo Girado, Chapaleofú, Huesos de Casalins y Negras de Silva.
Nuevas Peninsulares—Potosí 152—Dias 3, 9, 19, 23 29.
Id. por Dolores, Gauna, San Miguel, Navas, Juncal, Cacique, Chilforó, Cornelina, Biscacheras y Tandileofu—Las mismas dias 8, 24.
Id. por Dolores, Gauna, San Miguel, La Prueba, 5 Lomas de Miguens, Loma Partida, San José y Carmen de Langueyu.
Las mismas dias 1 y 16.
Ranchos por San Vicente, Posta de amarillo y Sutton
Comercio—Piedras 81—Dias, todos los martes.
Nuevas Peninsulares—Potosí 152—3, 9, 19, 23, 29.
Magdalena y Ensenada—Comercio—Piedras 81—9, 19, 29.
Magdalena y Invernadas—Comercio—Piedras 81—5, 15, 25.
San Isidro y San Fernando.
Salen 4 diligencias diarias, 2 por la mañana y dos por la tarde.—Agencias—Sauce, calle de San Martin No. 81 y Duarte en la misma, No. 111.
Belgrano.—Salen diariamente diligencias de la esquina de la plaza de la Victoria y San Martin.

FERRO-CARRIL DEL NORTE.

Abertura de la estacion Olivos desde el lúnes 22 DE JUNIO.

SALIDA DE LOS TRENES.

DIAS DE TRABAJO.

SALIDAS De Buenos Aires	REGRESO De los Olivos
1er tren á las 8 de la mañana	á las 9 de la mañana
2° » » » 12 » »	» » 1 » » »
3° » » » 2 30 de la tarde	» » 3 30 de la tarde
4° » » » 4 30 » »	» » 5 15 » » »

DIAS FERIADOS.

SALIDAS De Buenos Aires	REGRESO De los Olivos
1er tren á las 8 de la mañana	á las 9 de la mañana
2° « « « 10 « «	» » 11 » » »
3° « » « 12 30 « «	» » 1 de la tarde.
4° « « « 2 de la tarde	» » 3 » » »
5° « « « 4 « « «	» » 5 » » »
6° « » » 6 » » »	» » 6 30 » » Belgrano

Las Diligencias Argentinas saldrán de la estacion de los Olivos y regresan de San Fernando en comunicacion con el Ferro-Carril,

LA ADMINISTRACION.

LA NACION ARGENTINA.

Domingo 28 de Junio de 1863.

Córdoba.

Nada de nuevo nos ha traido ayer el *Pavon* sobre los sucesos de Córdoba. La curiosidad pública será obligada á aplazar el momento en que debe ser satisfecha.

La falta de noticias se esplica por la interrupcion en los viajes de las diligencias y prueba que no ha ocurrido todavia ningun incidente de importancia bastante para motivar el envio de comunicaciones.

Sin embargo, el 18 estaban dos leguas de Córdoba las fuerzas de Alvarez, Villar y Luca.

A nuestro modo de ver, el ataque á Peñaloza ha sido demorado esperándose la columna del coronel Sandes y algunas otras fuerzas, lo que es acertadísimo, como se comprende fácilmente.

Si una columna suficiente para derrotar á Peñaloza, pero débil para rodear á Córdoba intentase el ataque, abandonaria este inmediatamente la ciudad y podria salvarse empleando la destreza y rapidez que todos le conocen. Entretanto, un movimiento combinado á cierta distancia que pueda llevar á las tropas formando una red cada vez mas estrecha, hará imposible la fuga del Chacho y secuaces que caerán todos en manos de la autoridad nacional

A pesar de la falta de noticias, dos veces se ha esparcido el rumor de la derrota del Chacho.

Es que ese hecho inevitable se halla en la conciencia de todos y la opinion no hace mas que anticiparse á los sucesos.

Peñaloza solo entró con sesenta hombres á Córdoba; el motin no pasaba el radio de la ciudad. Los revoltosos no tenian mas que doscientos fusiles, segun los detalles que nos comunica persona fidedigna, y que publicamos en otro lugar. La ciudad de Córdoba va á ser rodeada por cerca de cuatro mil hombres. ¿Cuál puede ser el desenlace de los sucesos?

Por cierto que no es difícil de preveer; y para nosotros es solo cuestion de horas, la llegada del chasque que nos traiga la noticia de la derrota del Chacho.

Esa derrota está fuera de cuestion: lo esencial es que se tomen las precauciones necesarias para su captura, y esto es probablemente lo que nos trae una breve demora en el desenlace que todos esperamos.

El Sr. Diputado Agote.

Una palabra pronunciada por el Sr. Agote en la última sesion de la Cámara de Diputados ha podido dar motivo á interpretaciones erradas, que nos hallamos en el deber de salvar, conociendo los antecedentes de aquel honorable Diputado.

El Sr. Agote ha pertenecido siempre á la causa liberal y no tiene en su vida pública ninguna sombra que pueda empañarla; habiendo prestado á su pais servicios que le hacen acreedor á la mayor consideracion.

El Sr. Agote, fué uno de los ciudadanos que salvaron el honor argentino protestando con las armas en la mano, contra la tiranía de Rosas en las cruzadas libertadoras cuya suerte siguió en sus largas peregrinaciones, hasta la muerte del general Lavalle, habiendo pasado entónces á Chile, donde permaneció hasta hace poco, sin haber conocido siquiera al General Urquiza y acompañando siempre en sus votos á sus amigos de todo tiempo.

El Sr. Agote vivio respetado y considerado en Chile, hasta que sus comprovincianos le llamaron por unanimidad de sufragios á ocupar un asiento en el Congreso Nacional.

El Sr. Agote estuvo intimamente ligado al malogrado Gobernador Avellaneda, quien se valió de su cooperacion para levantar contra la tiranía á la provincia de Catamarca.

Sirvan estas breves palabras para los que, no conociendo los antecedentes del Sr. Agote, hayan podido formar á su respecto un juicio equivocado.

El fronton de la Catedral.

Cuenta la fábula que las alas de Icaro se fundieron en los rayos del sol.

En desquite, cuantas veces las álas del talento caen abatidas al rozar contra el muro de tinieblas que les impide elevarse á regiones superiores!

Triste es la suerte del hombre que teniendo la conciencia de su fuerza, no puede desenvolverla por causas que dependen de la voluntad de los demás.

El Sr. Dubordieu, escultor de mérito, vivia entre nosotros ignorado. Su talento habia descendido á la modesta esfera del ornamentista y se habia convertido en un accesorio de los maestros mayores.

Ha sido necesario que el Gobierno se acordára de q' el fronton de la Catedral se hallaba desnudo, para que fuese permitido al Sr. Dubordieu mostrarse en sus obras.

Los transeuntes al pisar la plaza de la Victoria se detienen hoy á contemplar el notable trabajo de escultura que adorna el fronton de aquel templo y que se ha despojado ya del aparato con que el artista encubria al pueblo los misterios sucesivos de una larga elaboracion.

El grupo colosal que allí se muestra es alusivo á la union de las provincias argentinas y representa el interesante asunto que describen los siguientes versículos del génesis, refiriéndose á la reunion de la familia de Jacob, en tierra de Egipto.

«Y (Jacob) envió á Judá delante de si «para avisar á Joseph que saliera á encon«trarlo en Jessen.

«Adonde, despues que llegó, Joseph «uncido su carro, salió al encuentro de «su padre al mismo lugar, y viéndole, se «arrojó sobre su cuello y abrazándole, «lloró.

«Y dijo el padre á Joseph: yo moriré con «tento, porque he visto tu rostro y te dejo «vivo.»

El grupo está bien concebido y salvadas los grandes dificultades que existen en obras de este género, donde es necesario subordinar los grupos á la forma triangular del tímpano que ha de recibirlos.

Hay algunas cabezas bellísimas por la espresion y la forma, notándose una gran soltura en la ejecucion.

Las barbas y cabellos son ligeros y vaporosos.

Los ropages estan en general bien ejecutados, con anchos y magestuosos pliegues. Entre ellos llama la atencion por su gracia y soltura el que cubre una de las figuras de la derecha, que se halla cerca del carro.

Las piernas y piés de las figuras que se hallan en primer término, revelan un estudio concienzudo y constituyen á nuestro modo de ver, una de las partes mejor ejecutadas de la obra.

Agregaremos para concluir, que en toda la composicion dominan la espresion y el movimiento, siendo ella el primer trabajo en su jénero que se ejecuta en Buenos Aires.

Felicitamos cordialmente al Sr. Dubordieu por su recomendable trabajo y le deseamos nuevas ocasiones de mostrarnos el talento de artista de que acaba de dar una prueba remarcable.

La cuestion Oriental.

El Gobierno de Montevideo ha declarado suspendidas sus relaciones oficiales con el argentino, mientras no se repongan las cosas al estado en que se hallaban antes de la detencion del *Pulaski.*

Si el Gobierno de Montevideo hubiera dado un paso mas atras, diciendo que se repusieran las cosas al estado en que se hallaban antes de la captura del *Salto*, podria haber equidad en su proceder; pero no comprendemos como es que es bueno que el Gobierno de Montevideo pasee por nuestras propias aguas los buques argentinos capturados y no es bueno que el Gobierno Argentino detenga, como medida tendente á hacer efectiva una reparacion, los buques que cometen tales atentados.

Por lo demas, el proceder del Gobierno de Montevideo es tan inconducente como poco meditado.

En efecto: declarar rotas las relaciones oficiales, quiere decir que el Gobierno Oriental no recibirá las notas del Gobierno Argentino, y que por su parte no le enviará las suyas.

El Gobierno oriental no quiere dar ni recibir esplicaciones. ¿Qué es pues lo que quiere?

¿La guerra?

No creemos que en su situacion actual pueda convenirle en manera alguna, renunciar á los medios pacíficos de arreglo.

La asonada que tuvo lugar en Montevideo, no es mas que un acto vergonzoso de locura, que viene á crear dificultades nuevas para el Gobierno oriental; pero que no podemos tomar por la revelacion de un propósito sério.

Sabemos lo que valen las manifestaciones de cierto género y lo que piensa en su casa despues, cada uno de los que han contribuido á que tuvieran lugar.

Se ha oido ya en Montevideo reprobar el escándalo á los mismos que han ido á insultar al cónsul argentino.

¿Que vendrá, pues, en pos de estos sucesos que hoy preocupan la opinion?

Una mediacion, probablemente, y con ella las reparaciones que no podemos menos de obtener.

¿Pero si esa reparacion no viniese tendremos la guerra?

Cremos que no y nos fundamos en estas razones.

1.ª El Gobierno Oriental no la hará por que no tiene los medios de hacerla.

2.ª El Gobierno Argentino no necesita declararla, porque tiene en su mano el empleo de medidas que, sin importar precisamente la guerra, pondrán al Gobierno Oriental en el caso de tolerarlas ó de otorgar el justo desagravio que se exige de él.

Corrales del Sud.

(Articulo comunicado.)

Hace algunos dias, nos quejamos por la prensa, del estado de atraso y abandono en que se deja continuar este departamento.

No es nuestro propósito agriar á la Municipalidad, con cargos injustos é inutiles; es exacto cuanto hemos dicho y diremos, como pueden verlo por sus propios ojos los señores municipales, si quieren tomarse la incomodidad de visitar los corrales cualesquier dia de lluvia, á la hora de la matanza.

Nuestro único objeto es, salir de un estado de barbarie, tan perjudicial para nosotros como para la poblacion toda, é indigno del adelanto y cultura de Buenos Aires.

Montevideo tiene su matadero construido con las comodidades necesarias para beneficiar la carne con limpieza. Córdoba mucho menos adelantada que Buenos Aires, tiene tambien su matadero bajo techo y pared. ¿Y no es vergonzoso que á las puertas de Buenos Aires, á las barbas de la Municipalidad se degüellen los animales, por el mismo sistema y entre los mismos alaridos, que en los toldos de Calfucurá y Catriel? No habrá quien lo niegue, y lo único con que la Municipalidad puede responder á este justo reclamo, es con un pronto remedio.

El proyecto de trasladar los corrales al lugar destinado, no es realizable antes de tres ó cuatro años, basta saber que es preciso calzar y empedrar su camino de veinte cuadras de largo, y luego construir el edificio para el matadero. Dos años para resolver la construccion y cuatro para terminar la obra, son seis años cuando menos que tenemos que pasar donde estamos, y en esta seguridad pedimos á la Municipalidad que mejore las condiciones de los actuales corrales.

En primer lugar, sacando el galpon que nos priva de una gran parte de la playa y que estancando una parte de las aguas produce, como hemos dicho antes, un asqueroso pantano, en cuyas sustancia vá empapada la carne que come la poblacion. Con lo que produzca la venta de las maderas se pueden hacer otros mejoras, no menos precisas, como cercar la parte en que no hay corrales, para evitar las disparadas, componer las calles para el transito de los carros, etc.

Hecho esto, se habrá ganado mucho, pero no habrá todavia espacio suficiente para contener las tropas que concurren. La Convalescencia tiene un gran campo desocupado, desígnese una área de 200 varas en el ángulo que forman las calles, Caseros y Sola. Alquile el terreno á tanto por casa al año, tendrá esa entrada mas, y muchos abastecedores que no tienen corral por falta de terreno, lo harán allí, quedando entonces espacio suficiente para beneficiar las reses, por el sistema Catriel hasta que se resuelva hacerlo mejor. En este caso se podria cerrar con palos la parte del terreno ligado al resto de la Convalescencia, y no podria en nada incomodar ni perjudicar.

En fin, si no somos atendidos, la necesidad nos obligará á volver sobre el asunto hasta que se nos atienda.

NOTICIAS DIVERSAS.

Vapor «Pavon.»

Con gran ansiedad era esperado el vapor *Pavon* que llegó ayer del Rosario, pues por el se creia recibir comunicaciones del Interior: pero la ansiedad pública fué burlada, pues hasta la salida de este vapor, no habia llegado allí ningun chasque ni diligencia de Córdoba. No hay noticias que comunicar á nuestros lectores.

Córdoba.

Un pasagero que salió de allí el 18, refiere que reinaba el mayor desórden entre los revolucionarios, y que era opinion general que no resistirian á las fuerzas que marchaban sobre ellos. El Chacho llegó con 70 hombres á Cordoba huyendo despavorido de la tenaz persecucion que le hacian las fuerzas del Coronel Sandes; cuando hizo su entrada, fué acompañado de alguna gente de los revolucionarios que Pio Achaval y Oyarzabal le mandaron para que hicieran número, formando asi una division de 300 hombres, armados de toda clase de armas, mal vestidos y la mayor parte ebrios. Dicen que esta turba presentaba el mas repugnante espectáculo, y mas parecia una horda de indios que de cristianos.

El Chacho entró acompañado de la Chacha su muger, que iba montada á caballo como hombre; él vestia un traje de paisano, con poncho, pañuelo atado en la cabeza, sombrero gacho, y un puñal atravesado en la cintura, tal cual se vé en un retrato que se exhibe en nuestra oficina.

El presunto Gobernador Pio Achaval, nombró á Chacho Gefe de las fuerzas, lo que no gustó á Oyarzabal que ambicionaba ese puesto. La jente que habian reunido la llevaron á la Tablada como á una legua de la ciudad, donde Chacho habia puesto su campamento general. Amas se nos dice, que no contaban mas que con 200 fusiles y algunas malas lanzas que hacian de cañas con tijeras de trasquilar, cuchillos, etc.

Se temió al principio que esa chusma saquease la ciudad, pero al saberse que se habia reunido la poblacion estranjera con ánimo de defenderse, han desistido del saqueo.

El Gobernador D. Pio Achaval tenia audiencia pública, donde acudian toda clase de jentes, ébrios, mujeres, gauchos, etc. Achaval con mucho aplomo tomaba su papel á lo sério.

Las fuerzas que iban sobre Córdoba quedaban ya á pocas leguas de la ciudad, y muy pronto esperamos que concluirá aquella mascarada.

Boletin del Ferro-carril.

Los trabajos marchan bien—hay mas de cien trabajadores en la obra y la tercera milla se acabará en esta semana.

Las primeras cinco millas tendrán un término medio de diez pulgadas de altura; la parte mas alta del terraplen es de diez piés, ocho pulgadas, la parte mas baja como de siete pulgadas.

Los peones son argentinos casi en su totalidad, y se están acostumbrando admirablemente al trabajo.

Ahora están trabajando por tareas y este aliciente tiene un resultado asombroso, pues á veces es difícil hacer quitar los peones de los trabajos para las distribuciones de almorzar y comer.

Ferro carril del Rosario.

Homicidios.

Dos se han cometido en los dias 23 y 24.

El ultimo fué ejecutado á inmediaciones del Jardin del Recreo.

Fueron vanas todas las pesquizas que se hicieron para encontrar ese dia al homicida de Juan Britos; la Policia largó sus sabuesos. rastrearon, pero en vano. Juan era muerto el dia de San Juan, y sin duda el santo del dia no quiso ocultar el crimen, y á las doce de la noche, los sabuesos de la Policia cayeron sobre el homicida Juan Francisco Quiroga, que dormia tranquilamente en su casa, y que hoy se encuentra en la cárcel pública y á disposicion del Sr. Juez del Crimen—Largos años le demandamos al Quiroga en la casa grande comiendo á espensas de la patria, y durmiendo á pierna suelta.

Id.

Siniestro.

La goleta nacional *Bruto* 2.° que salió de Buenos Aires con destino á San Pedro y la Paz se fué á pique el 19 á las 10 de la noche entre la estancia de San Martin y puerto del Baradero. En su viaje dió con un raigon que le abrió un rumbo tal, que el capitan se vió en la necesidad de embicar para salvar la tripulacion y ocho pasageros que traia.

La carga de efectos de tienda será difícil de salvarla como igualmente el fierro y zuelas.—Lo único que podrá salvar será la tablason de pino que formaba parte de su cargamento.

La tripulacion y pasageros se encontraban en la costa, donde habian hecho una tienda de campaña con una de las velas del buque—La goleta estaba enteramente á pique al pasar por su frente la goleta oriental *Libertad*.

Id.

Iglesia de Monserrat.

Para el miercoles de la entrante semana, ha anunciado la compañia del teatro de la Victoria una funcion á beneficio de la obra del nuevo templo de Monserrat, que por falta de fondos permanece parada. Seria de desear que el público correspondiendo el digno objeto á que se destinan los fondos que vá á producir esa funcion dramática, acudiese esa noche á la Victoria á fin que el producto fuese el mas numeroso posible.

Esperamos con confianza que asi será.

Un buen nombramiento.

El antiguo servidor de la patria D. Victoriano Gamez acaba de ser nombrado mayordomo de la casa de Gobierno de la provincia; aplaudimos este nombramiento que viene á premiar los servicios de una persona digna bajo todos respetos de ocupar ese puesto, y felicitando al Gobierno por esta résolucion, lo hacemos tambien al electo por la confianza que ha merecido.

El Dr. Esteves Sagui.

Se asegura que ha sido electo diputado á las Cámaras provinciales por la 12.ª Seccion de Campaña.

Las onzas.

Ayer dieron un salto hasta ps. 464, quedando despues de un reñido combate á ps. 463 1/2.

Esta visto que estas señoras onzas se burlan de todos los proyectistas.

Movilizacion de fuerzas.

El *Ferrocarril* del Rosario publica la siguiente nota que ha dirijido el Coronel Diaz al Gefe Politico del Rosario, á fin que se den los auxilios necesarios á la division del General D. Emilio Mitre que marcha sobre Córdoba.

Intendencia y Comandancia militar de Santa-Fé.

Rosario, Junio 22 de 1863.

Al Sr. Gefe Político del Departamento, ciudadano D. Mariano Alvarado.

Con fecha de ayer el Sr. Ministro de Guerra me comunica haber dispuesto el Exmo. Gobierno Nacional, que el Sr. general D. Emilio Mitre al mando de una fuerte division compuesta de las 3 armas se ponga en marcha de Rojas hácia la provincia de Córdoba.

En consecuencia y siendo muy probable que de ayer á hoy haya emprendido su marcha dicho señor general Mitre, lo participo á S. S. de órden superior, á fin de que se sirva ordenar le presten los auxilios que le sean necesarios, muniéndose los interesados del competente recibo, durante el tránsito que debe hacer por esta provincia tocando en los puntos Melincué y la Esquina.

Asi mismo tengo órden de pedir á S. S. transmita al Exmo. Gobierno de la provincia esta disposicion, impartiendo á la vez por este departamento, las órdenes convenientes á fin de que todas las autoridades estén prontas á cooperar en caso necesario sirviéndose S. S. comunicarme al mismo tiempo, cualquier ocurrencia de que tuviere conocimiento para transmitirla á la superioridad.

Dios guarde á S. S.

Pablo Diaz.

Rosario, Junio 25 de 1863.

Por recibida, póngase en conocimiento del superior gobierno de la provincia; dénse las órdenes necesarias á los comisarios de campaña en el sentido de la misma nota, publíquese y archívese.

Alvarado.
Samuel Navarro.
Secretario.

CRÓNICA LOCAL.

Teatros—Hoy tienen funcion Colon y la Victoria. En el primero se dará el drama titulado: *Garibaldi herido*, y en el segundo *Catalina Howard.*

—Mañana, sinó estamos mal informados, se cantará *La Traviata* en Colon.

—En la Victoria se representará la comedia titulada: *La cruz del matrimonio.*

Como se vé, no nos faltará en qué pasar estas largas noches.

Beneficios—Como ayer anunciamos, el primero de julio tendrá lugar la funcion que dá la compañia de la Victoria á beneficio del templo de Monserrat.

La infatigable Comision de esa obra, merece ser segundada en el intento de dar cima á tan magnifico edificio. Es necesario alentar á esos hombres emprendedores, para que no desfallezcan en la mitad de su camino.

Los vecinos de la parroquia de Monserrat, interesados en la conclusion de su templo, deben ser los primeros en acudir al llamado que les hace la compañia de la Victoria.

—En la semana próxima, la compañia de Bufos dará una funcion á beneficio de los obreros franceses, victimas del hambre.

Estamos ciertos que los franceses residentes en Buenos Aires, no han de olvidar en esa noche á sus hermanos de las ciudades manufactureras de Francia, víctimas de la desgracia. La fraternidad es uno de los lemas de la bandera francesa y la caridad una virtud que ese pueblo profesa en alto grado. La compañia de Bufos merece una felicitacion por sus sentimientos humanitarios.

—El sabado 4 de Julio se representará en Colon el gran drama titulado: *Adriana.* El producto de la funcion es en beneficio de la primera actriz, Da. Maria Toral.

La *Adriana* que hace tanto tiempo no vemos representar, tendrá una feliz interprete en la gran artista.

Este drama le ofrece un ancho campo para lucir sus admirables dotes; campo que ella sembrará de flores para su corona de artista.

El gacetillero—Escribir!

He ahí el sueño dorado de la juventud.

Apenas hemos dado los primeros pasos por este despeñadero q' se llama mundo, cuando ya nos sentimos aguijoneados por el deseo de hablar al público desde las columnas de un periódico.

Esta idea nos quita el sueño muchas noches.

Oimos el ruido de los aplausos que nos tributa la sociedad.

Se nos figura vernos levantados muy alto.

Sentimos nuestra frente acariciada por el aura de la popularidad.

Entonces nuestro pensamiento como un caballo desbocado, recorre sin freno los campos de la fantasia.

La mente sueña con las lenguas de fuego.

Calculamos los medios de llegar á paso de vencedores al templo de Minerva.

Y en el espacio que media de una noche á la aurora del dia próximo, nos hacemos escritores.

Nuestras primeras producciones ván á la imprenta.

La mano del cajista *les dá forma.*

El diario que las acoje las lleva á todas partes.

Al dia siguiente cae de nuestros ojos la primera lágrima.

Los aplausos y las flores no han tenido tiempo de desvanecerse ni de secarse.

Las unas no han brotado.
Los otros no han resonado.
Corren los años y la fé no se estingue.
Nuevos escritos salen cada dia de nuestra pluma.

Mas conocedores del mundo, de la literatura ó de la historia, los primeros nos avergüenzan.

Aquel que no confia en sus fuerzas y se lanza al estudio con el calor de un alma jóven, ese empieza á recojer con el andar del tiempo algunos laureles.

Llega un dia en que esas fuerzas ensayadas por un capricho de la juventud se

FOLLETIN.

LUISA

CUENTO

POR

D. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ.

Hoy fuimos al Prado.

Como de costumbre, muchós jóvenes han puesto sus caballos al paso, junto á nuestra carretela.

Uno ha saludado con una insolente fijeza á Antonia.

Es un jóven hermoso, pero gastado y antipático. Un ser repugnante, á lo menos para mi.

Al notar su saludo Antonia ha palidecido.

—¿Quién es ese fáctuo? he preguntado á Antonia.

—Es el vizconde de Rudaguas, me ha contestado.

¡El vizconde de Rudaguas! ese nombre me hace tanto daño como repugnancia me causa el hombre que lo lleva.

—

Casi siempre que salimos encontramos al vizconde, que nunca deja de saludarnos con su acostumbrada impertinencia.

—

Antonia ha perdido al fin de todo punto su aspecto fantástico. Rie, charla, canta, me cuenta sus pequeñas aventuras del colejio, y no se la ocurre ni por asomo, decir que ha resucitado.

Pero bajo esta alegria, hay algo que me espanta.

Yo creo adivinar en Antonia una altivez dominada, una resignacion fria al lujo y á las comodidades que yo la rodeo: una especie de asentimiento forzado á todas mis opiniones, á todas mis palabras, á todos mis gustos.

Me parece ver brillar de nuevo en sus ojos la espresion fria del escepticismo. No importa, el tiempo, mis cuidados y mi amor, irán gastando en ella estos últimos restos de la educacion inconveniente que la dieron sus padres adoptivos.

—

Mientras ha durado en mí la impresion punzante del afecto que me inspiró desde el momento en que ví á Antonia, he tenido el corazon lleno. Nada he deseado mas que hacer grata cuanto me fuese posible, la vida de esa desdichada.

Despues, y á medida que he ido acostumbrándome á ese afecto, he sentido indicarse en mi alma, desarrollase, crecer otra nueva necesidad que no es ni el amor de una madre, ni el de una hermana.

¿Será que mi corazon, virjen aun, se abre al amor?

Pero yo no he visto ante mi un solo hombre que haya podido inspirarme tal sentimiento.

Y sin embargo, cuando yo me he hecho esta pregunta he visto en mi pensamiento un hombre, pero un hombre que es un sueño, un hombre que no existe mas que en mi imajinacion.

—

¡Ay! creo que he encontrado á ese hombre.

Creo que amo.

—

Ayer iba yo, como de costumbre, sola y á pié á hacer á mi madre mi visita cuotidiana.

Al pasar por la calle de la Montera, vi un pequeño retrato al oleo puesto como muestra.

Pero un retrato admirable.

Nunca habia yo visto una obra tan maravillosa en artes.

No era una pintura; era un ser vivo é inmovil.

Y no era tampoco una jóven.

Era una anciana de cabellos blancos, de semblante cándido, con la mirada llena de bondad.

Por bajo del retrato se leia:

«Retratos á ochenta reales: el memorialista del portal dará razon del pintor.»

¿Quién podia ser el desdichado que por ochenta reales prometia hacer una obra tan maravillosa como el retrato que servia de muestra?

¿Cómo podia concebirse que tal artista se viese obligado á prostitur de tal modo su talento?

¿Estan ciegos los que veian aquel retrato, cuando no corrian á hacerse retratar de tal modo?

Me enteré en el portal y pregunté al memorialista las señas del pintor.

—Es un podre demonio, me dijo que se ha empeñado en vivir haciendo retratos: como nadie ha querido dejarse retratar por él, porque es un pinta-monas, ha retratado á su madre: pero vd., sin duda, no le buscará para que la retrate, sino para que la sirva.

—¡Cómo!

—Si, si, señora: como hace dos meses que tiene puesta la muestra y nadie ha preguntado el nombre del pintor, y su madre y él están muy necesitados....

—¿Necesitados dice vd?

—Como que se pasan con mucha frecuencia veinticuatro horas sin comer, y cuando comen lo deben á la caridad de los vecinos.

—Parece imposible, murmuré.

—¡Pues! por lo mismo, desesperado el pobre, me ha encargado que le procure una casa para servir de ayuda de cámara, ó de lacayo, ó de cualquier cosa.

—Bien, bien: pero sus señas.

—Juan de Castro, calle de Gravina núm. 18, bohardilla.

Escribiré estas señas en mi libro de memorias, y me retiraba, cuando oi que el memorialista me decia:

—Se acostumbra dar una gratificacion, señora.

Gratifiqué á aquel grotesco calumniador de un grande artista, y maravillándome de que un hombre que tanto valía, se viese reducido á una situacion tan miserable, tomé la calle de la Montera arriba.

Era temprano; tenia tiempo de ir á casa del pintor, y me he dirijido sin vacilar al número 18 de la calle de Gravina.

Al fin, despues de subir ciento veinte escalónes, me he encontrado en las bohardillas.

He llamado á la primera puerta que he encontrado y me ha abierto una anciana.

No he podido dudar, al ver esta anciana, de que en aquella bohardilla vivia Juan de Castro.

Aquella anciana era el original indudable del retrato puesto de muestra en la calle de la Montera.

Al verme la anciana, se ha sorprendido.

—¿En qué puedo complacer á vd. señora? me ha dicho.

—Necesito ver á su hijo de vd.

¿Pues qué vd. conoce á mi hijo? ha replicado con cierto asombro la buena mujer

—No, no por cierto; pero sé que el retrato que tiene puesto de muestra en la calle de Montera, es el de su madre, y vd. es indudablemente el original de aquel retrato.

—Ya decia yo que el retrato se me parecia, á pesar de que todas las vecinas decian que no se me parecia en nada. Tienen telarañas en los ojos. Pero dispénseme vd., señora: la estoy haciendo á vd. esperar á la puerta. Pase vd., pase vd., pero baje vd. un poco la cabeza; nuestro mechinal es muy bajo de techo, pero como está alto tiene muy buenas luces. ¡Juan! una señora te busca. Pase vd., pase vd., está trabajando.

Yo adelanté con cierta impaciencia hácia una pequeña puerta: esperaba encontrar al grande artista ocupado de una obra de importancia.

Pero cuando abrí la puerta ví que estaba ocupado en pintar con fajas amarillas y rojas....¡aros de pandero!

Un número infinito de estos aros, ocupaban casi enteramente un pequeño cuarto ahumado, con techo vertical, alumbrado por la fuerte luz directa que penetraba por una ancha ventana.

Pero ni ví caballete, ni cuadros en las paredes, ni nada por lo que se pudiera venir en conocimiento de que allí vivia un artista.

—Tendrá el estudio en otra parte, me he dicho.

Juan de Castro es un jóven como de veinticuatro años: es hermoso, pero tiene en el semblante el sello de la miseria y de la tisis, y está muy pobremente vestido.

Su aspecto me ha causado una gran compasion.

Yo no comprendo que un hombre de talento sea pobre.

El talento es una aristocracia como otra cualquiera, pero una aristocracia legitima.

Yo creia que á la aristocracia de un gran talento debia ir unida la aristocracia del dinero.

Sin embargo, ese pobre Juan, que indudablemente es un artista consumado, ofrece al público admirables retratos por ochenta reales, y no teniendo, sin duda, retratos que hacer, se ocupa en pintar aros de pandero.

No puedo comprender esto.
Lo rechaza mi razon.
Lo encuentro absurdo.

—

Juan es un jóven alto de maneras distinguidas; las formas de su semblante son sumamente correctas, aunque un tanto afiladas por una gran democracia; sus ojos, negros y ardientes, tienen esa lucidez febril de la tisis, y sus cabellos, largos, rizados y muy negros, contrastan enérgicamente con la blancura mate de su frente y de sus mejillas sumamente pálidas.

Su trage consiste en una especie de saco raido, antiguo y muy limpio, en el que se pueden contar los hilos de la tela, abrochado hasta el cuello, por cima del cual se vé únicamente una corbata de raso negro con ese brillo particular que da á la seda un largo y continua uso; sus pantalones y su calzado no están en mejor estado que el saco, y en cuanto á camisa, está sin duda tan oculta, que no se ven señales de ella.

Su madre es una viejecita como de setenta años, que parece persona decente, que tiene un trage de lana y un pañolon, muy raidos tambien, y el pelo enteramente blanco y cojido hácia arriba: sus ojos, como los de Juan, son grandes, negros, vivos, elocuentes, y todo indica en ella que en su juventud ha debido ser muy hermosa.

Al verme Juan, se ha sobrecojido, ha arrojado el aro y la brocha que tenia en la mano, como si le hubiese avergonzado que yo le viese en tal ocupacion; sus mejillas se han colorado lijeramente, me ha saludado con en encojimiento, y me ha ofrecido la mala silla en que se sentaba.

Su madre se ha sentado junto á la ventana al lado de un canastillo de labor, y Juan ha ido á sentarse en un baul viejo.

No hay mas muebles en aquel aposento: faltan algunos vidrios á la ventana y entra por ella un aire que hiela.

Es la primera vez que veo la miseria en todo su esplendor.

Nuestra situacion por el momento ha sido embarazosa: todos hemos guardado silencio.

La madre de Juan, contemplándome con curiosidad: Juan, con asombro, con un asombro del jénero de los que hacen conocer á la mujer que es el objeto de ellos, que ha causado una poderosa impresion en quien la mira; yo, dominada por la impresion punsante de tanto pobreza.

Yo he compredido que debia hacer cesar lo embarazoso de aquella situacion, y he roto la primera el silencio.

—¿V. es pintor? dije á Juan, que continuaba comtempládome con una creciente admiracion.

—Si, si, señora, soy pintor....de puertas y ventanas, me han contestado sonriendo de una manera dolorosa.

Yo he visto en aquella contestacion, ilustrada por aquella sonrisa, un sarcasmo del artistas á su mala fortuna.

—Si, si, señora, ha dicho la anciana: mi pobre hijo se ve reducido á pintar aros de pandero, aunque ha estado seis años en la academia, y sabe hacer muy buenos retratos.

—¡Admirables! me he apresurado á decir.

Juan me ha mirado con una dolorosa espresion.

—¿Ha visto V. alguna otra obra *admirable mia*, señora? me ha preguntado.

—Si, he visto el retrato de su madre de V. que está puesto de muestra en la calle de la Montera.

—¡Ah! si; un retrato verdaderamente admirable, por lo malo, contestó repitiendo su dolorosa sonrisa.

—Yo le encuentro exactamente parecido, dibujado con vigor, pintado con maestria, con color verdadero: hay en el frescura y transparencia; es el mejor retrato que he visto.

—Lo que digo, Juan, esclamó la madre mi retrato á pesar tu modestia, y de la estupidez de las vecinas, y que han tenido la vergüenza de decir que es un mamaracho es un buen retrato. Soy de la misma opinion de esta señora.

—Sin embargo, insistio Juan, nadie á pesar de lo módico del precio ha querido verse *admirablemente retratado* á pesar de que hace dos messs esta espuesta al público *mi* obra *maestra*: afortunadamente no he puesto bajo ella mi nombre, lo cual hubiera sido lo mismo que ponerle á la vergüenza.

Yo no acertaba á comprender una modestia tan exagerada, y lo que mas me estrañaba era el fondo fuertemente amargo y sarcástico de las respuestas de Juan.

—Pues bien, sea como quiere, le dije, yo espero que V. tenga la bondad de retratarme.

La palidez de Juan al eschuchar estas palabras se ha hecho mas densa, me ha mirado dolorosamente y ha esclamado:

—¿No se chancea V., señora?

—Yo no acostumbro á chancearme nunca.

—Dispénseme V., pero me asombra.... no puedo comprender....¿V. cree que yo pueda reproducir una fisonomia como la de V? ¿una mirada como la suya.?

Juan, ha pronunciado estas palabras con acento trémulo, con la mirada entrumecida, vaga y cobarde.

No se que efecto ha causado en mi la turbacion de ese jóven.

han desarrollado, y en que se trata de aprovecharlas.

El niño visionario se ha hecho hombre y trata de hacer una profesion de su aficion por la prensa.

Sube á ella y entonces el campo de flores de sus primeros dias, se torna en un arenal.

La indiferencia por sus escritos se apodera de él mismo.

Se hace una máquina de escribir que obedece á un instinto siempre noble.

La idea que lo guia, es su único consuelo.

Su mesa de trabajo *se hace una piedra* de sacrificio.

Entiéndase que hablamos, de los que como nosotros no tienen en sus ojos la mirada que abarca horizontes grandiosos.

Del que no tiene grandes pensamientos.

Del que no hace sinó llenar papel.

Del que bien ó mal divierte á los demas, sin divertirse á si mismo.

Del que tiene que trabajar largas horas, sin contar con la hora siguiente, porque pesa sobre él la esclavitud de un oficio, que no empieza ni concluye á hora dada.

Ah! si supiéramos lo que es la vida del periodismo cuando se hace una operacion mecánica, no tendriamos por ella tanta ilusion en la juventud!

Si el público supiera lo que cuesta escribir en ciertos dias, no tendria levantado continuamente sobre nuestras cabezas, el látigo de la critica!

Los lectores de un diario, tienen para los escritos de su gacetillero, la misma indiferencia que por el organista que toca todas las noche á sus ventanas, la *Casta diva* de la Norma.

Sin embargo, son mas injustos que con él.

La noche que el organista alarga ó aligera los compases, se dicen:

—Pobre hombre! Estará cansado! Tendrá frio!

De nosotros nadie dice el dia que una crónica no esta bien escrita:

—Pobres! Estarán cansados. Tendrán frio!

Cuando ella no está llena en malas condiciones, nos leen como quien oye cantar á un pájaro, como quien ve un cuadro todos los dias: con la indiferencia de lo que no causa novedad, de lo que se vé á cada instante.

¡Que estraño es que la ley fatal de la indiferencia se apodere de nosotros los que escribimos historietas, cuando la mirada se fatiga de cruzarse con el rayo dulcisimo de los ojos de una mujer!

Si el hombre se hace indiferente para las bellezas del arte ó de la naturaleza, por una consecuencia precisa tiene que condenar aquello que no está incluido en el número de las perfecciones!

Toros en Francia—A pesar de todo lo que se ha dicho contra las corridas de toros, parece que en Francia se vá desarrollando el *amor al arte.* A lo menos, asi lo deja presumir la noticia de haber llegado á Nimes para torear en los dias 10 y 14 de mayo, una cuadrilla que deleitaba al pueblo madrileño, compuesta de las siguientes notabilidades:

Espadas.—Tato y Regatero.

Banderilleros.—Anton, Caco, Muñiz, el Cabo, Rico, Jaqueta, Morilla y Francisco Arjona, hijo de Cúchares.

Picadores.—Pinto, Calderon y Rodas.

La Grua—Dice *El Siglo* de Montevideo: Parece que á las cantatrices que han visitado el Rio de la Plata, les ha dado la mania de sacrificar su libertad al dulce yugo del matrimonio.

La Altieri se casó hace poco con un pianista en Rio Janeiro.

Ahora sabemos que La Grua se ha enlazado con un personaje moscovita, por el siguiente párrafo de una correspondencia del *Artista.*

"El diario *Badische Landeszeitung*, dice que la cantora La Grua, hija de Rio Janeiro, y que tanto furor hace en San Petersburgo, se casó con el principe Labanoff, riquisimo leon de la alta sociedad.»

Un corazon cedazo — Me cuenta una amiga, que corta á los pollos que es un primor, que el año pasado se le acercó en una tertulia un barbi-lampiño de doce años y le dijo:

—Señorita, ¿quiere vd. que bailemos esta polka? La interpelada que es capaz de bailar sobre cristales, contestó afirmativamente con un movimiento de cabeza. Apenas se hubo levantado, el hombrecito en abreviatura, le dijo:

—Muy animada está la tertulia.

—Con efecto.

—Con qué decia vd? dijo el nene pretendiendo aprovecharse de una ocasion ó hacer un equivoco zurdo.

—Con efecto! le replicó la murmuradora de los pollos.

—Creí que vd. habia dicho *con afecto.* Me he equivocado, lo cual no es estraño: los que aman oyen lo que no se dice y vén lo que no existe.

—Indudablemente, le replicó mi amiga, los que aman el estudio, siempre deben ver el fantasma del maestro.

—No decia á vd. eso. Los que aman como yo, al oir hablar á la mujer que adoran, á la silfide de sus sueños, á la camelia del jardin de sus pensamientos, á la ondina....

—Tenga vd. la bondad de sentarme, le dijo mi amiga interrumpiendo á su adorador, porque estoy fatigada.

El Tenorito llevó á su compañera á un sillon y continuó:

—Yo he venido esta noche aquí, porque creí encontrar á vd. Mi alma helada por el desencanto, huye de las fiestas donde no está vd. Mi corazon despedazado....

Una nueva interrupcion detuvo al cachorro de *leon* en su estudiado discurso.

—*Mazurca*, dijo el bastonero.

Pedrillo dejó riendo á la mujer de sus ilusiones y sacó otra compañera. Al pasar por el lado de mi amiga, oyó que le decia:

—Yo he venido á este baile por encontrar á vd. que es la silfide de mis sueños, la camelia del jardin de mis pensamientos.....Mi corazon despedazado.....etc.

La mazurca terminó y Pedrillo sacó otra compañera para otra pieza que se bailaba. Al finalizar el wals mi amiga le oyó al pasar por su lado estas palabras:

—Mi corazon está pespedazado....

No pasaron cinco minutos sin que volviera el pollo *de corazon despedazado* á repetirle su cantinela:

—Por lo visto, replicó la niña que ya estaba harta de picadillo de corazon, por lo visto su corazon de vd. es una especie de cedazo que tiene mas agujeros que estrellas el cielo.....

—Señorita ¿qué dice vd.?

—Que debe vd. hacerse vendar ó pegar con cola de pescado, ese corazon mas roto que la capa del loco Jimenez.

—Vd. me ha inspirado palabras ardientes....

—Yo no he inspirado nada á vd. Vd. ha estudiado unas cuantas palabrillas que quiere acomodar á todas, creyendo, sin duda, que como los gorros de hospital se adaptan á todas las cabezas.

El pollo enmudeció, como un pollo á quien tuerce el pescuezo la mano del cocinero.

Estas lineas son escritas á pedido de la heroina de esta relacion, porque ha oido decir que Pedrillo vá á ser convidado este invierno á una tertulia á que ella vá á asistir.

Como sabe que Pedrillo ha contado á otro niño, con quien se quedó en penitencia dias pasados, que ella está que se muere de celos por su causa, quiere prevenirle que no la invite á bailar, pues si tal hace, le vá á regalar un cartucho de arroz, que al efecto llevará.

Mejor es que estudie su leccion para el dia siguiente, y que se deje de baile.

Juicios temerarios—Pues no es cosa de arrancarme los pocos pelos de barba que me ván saliendo?

Se me antojó escribir dias pasados sobre una mujer de ojos de basilisco, y ya andan diciendo que esto es alusion á una vieja mi vecina!—Juicio temerario, señora vecina! No he escrito eso por vd.: es por Da. Timotea.

—Que me tenté de escribir 1, 2, 3 y hasta 4, y ya no falta quien diga—Eso quiere decir á la novia, que á las cuatro es la vencida.—Juicio temerario, señorita Restituta.

—Que dije, porque me dió la gana, que mi corazon estaba helado.—Desengaños! dice una voz de tiple—Juicio temerario! le respondo yo.

—Que por la misma razon anterior dije, que las mujeres parecian rosas de Jericó en lo variables.— Calabazas! piensa Da. Ruperta, la lectora de todos los diarios.—Juicio temerario! señora mia. ¿Crée Vd. que si me hubieran obsequiado con esa fruta, habia de andar gritando por esos mundos: *muchachos que no me decis nada*?

—Que hablé, porque me convenia, de una mujer de ojos negros que me hace perder la chaveta.—Es por mi, dice una belleza pretenciosa, y agrega,—pero yo no le hago caso.—Juicio temerario, hermosa mia; no he tenido la intencion de ocuparme de sus ojos, que aunque son muy lindos, todavia no me han revuelto los pensamientos.

El juicio temerario no se hace por lo que valen las personas que son objeto de él. El juicio temerario es una ocupacion que suele tomar la gente que no tiene nada que hacer. Lo mismo puede recaer sobre un hombre q' valga la pena, que sobre Raimond. Del primero se ocupará alguna dama de alto coturno, y al segundo no ha de faltarle alguna viejecita maliciosa que por hablar de ciertas cosas, cuente, que *el muy picaro* le echó al pasar por su ventana, un requiebro *de mi flor.*

Retrato del Chacho — Tenemos en nuestro poder el retrato del Chacho, de quien nuestro redactor hizo ayer una pequeña biografia.

Está vestido en traje de gala, sentado en una silla de madera norte-americana, y con un gran sombrero de paño en la mano derecha.

El infeliz parece sentado sobre fuego, porque oprime sus carnes un pantalon sumamente estrecho.

Las mechas de su cabeza, que jamás han olido peine, segun nuestro redactor, están cubiertas por un pañuelo de algodon, atado á la usanza de las vascas viejas.

La camiseta de tartan que cubre su cuerpo, la lleva metida entre el pantalon, como una camisa blanca.

Llevaun gran facon de plata, cruzado por la barriga.

Su frente és deprimida; su mirada resguardada por unas cejas, negras, duras y espesas; su cara *suda mugre*; su barba, tuzada groseramente, tiene todo el aspecto de la crin de caballo.

El Chacho es un gaucho montaraz; roñoso como una mecha de candil, vivo como una ardilla, y feo como un pecado mortal.

Si cae en poder de nuestros soldados, el gobierno debe esponerlo en algun parage público y cobrar entrada á los curiosos, para resarcirse en parte de los gastos que ha ocasionado.

No poco produciria la esposicion de este animal.

La Chacha—La respetable matrona esposa del invicto Peñaloza, entró con él á Córdoba á la cabeza de sus hordas. Solo cincuenta bárbaros los seguian, armados de tercerolas viejas, tijeras y cuchillos.

La fuerza del Chacho y sus conocimientos guerreros, son los del avestruz: consisten en hacer gambetas.

Si llegara á tiempo nuestra indicacion, aconsejariamos á nuestos gefes, que le largaran una jauria de perros. Así caeria mas pronto el avestruz de los Llanos de la Rioja.

Union del Plata—Se nos pide digamos, que el miércoles se reune esta sociedad.

El llanto de la muerte—Cuán triste es ver morir lentamente á un anciano, que si no ama al mundo por sus placeres, lo ama porque quedan en él sus hijos!

El amor es egoista.

El anciano moriria satisfecho, si bajaran á la tumba con él, todos los séres á quienes ha consagrado su cariño.

Cuando se acercan sus últimos dias y siente que su sangre se enfria, que sus dolores aumentan, que su pulso se debilita, la melancolia comienza para su alma.

Sus hijos ven en sus miradas, los postreros resplandores de *una lámpara cuya luz se estingue.*

Las lágrimas vienen á sus ojos continuamente, producidas por la vista de sus hijos.

¿Hay algo mas tierno que esas últimas lágrimas que se derraman de unos ojos casi apagados?

La debilidad producida por una muerte cercana, predispone á la ternura á la naturaza sin fuerzas para vencer al dolor.

Por eso los viejos moribundos se sienten deshacerse en llanto.

El viejo cristiano no puede mirar en esos momentos la imagen ensangrentada de Jesucristo, sin sentir sus dolores y llorar de gratitud, ó demandando gracia.

El hombre nace llorando y muere regando la tierra con sus lágrimas.

El primer llanto es bello, como el rocio de la aurora.

Brilla sobre los rostros, como el llanto de la noche sobre las lustrosas hojas de la flor recien abierta.

El último llanto, es el agua en que se desvanece una vida helada por el tiempo y los desengaños: es la nieve que cae sobre la juventud, anunciándole lo transitorio de la vida y lo efimero de sus quimeras!

Zurra ó contra Crónica— Asmodeo, Remboto, ó quién sabe cómo se llama, porque firma con mil nombres sus escritos, me remite la siguiente tunda, apropósito de una de mis *elucubraciones*. Allá vá.

Amigo Cronista:—Acababa de despertar, cuando me introducian un diario, me dirijo como las mujeres á la Crónica local, y me golpea en los ojos, este título: *La horquilla reveladora*: como conservaba un recuerdo de esa frase, me apresuro á leer, pero me quedo estático, cuando en vez de la historia de una simple horquilla, caida de una cabeza humana, y tan humana que le hizo retozar el alma al Cronista de cierto diario, me encuentro con una larga elucubracion, con cielos y tules, estrellas, atmósferas embriagadoras y olores á violeta. Por Dios, amigo Cronista, y que pronto se le vá á vd. la pólvora á la nariz, como divaga y como miente; (perdone que se lo diga) por primera vez respira vd. cerca de la niña, y ya le dice que lo despierta del sueño de las ilusiones perdidas, de los desengaños, de la vejez y otras yerbas, como Cristo despertó á Lázaro de la muerte; pero sobre todo, como frasea y como se eleva, y habla y dice cosas que mas parecen vistas y contadas por la horquilla que por vd., por que ni yo las vi, ni supongo que nadie las viera. ¿Por qué no cuenta simple y sencillamente nuestra conferencia al lado del *hogar*, las bromas de las dos niñas, las respuestas de la tercera, aquella de la temporada, y los disparos á boca de jarro y bala roja de cierto jovencito muy *demasiado* amigo de la de los dientes blancos, y tantas otras cosas reales y palpables?—porque en en este siglo amigo, «estamos por lo positivo.» Atempérese vd. pues, y cuando escriba, no sueñe; digamos simplemente, me encontré con Fulanita, me gustó, la gusté, me entusiasmé, nos paseamos toda la noche, y santas pascuas! Prosa amigo, y déjese vd. de lechos de pajarillo; ademas, ándese vd. con tiento, no atropelle las banderas amigas, como nuestros vecinos, no desée lo ajeno y evitese dolores de cabeza. No ande, ni se meta con los ojos negros, porque detras de cada ojo negro, hay una uña de gato, ni se entrometa con los ánjeles y las huries, que se están muy quietas en el paraiso regalándose sin acordarse de vd.

No me hable tampoco de fluido simpático, si no me ha de contar lo que quiere decir, ó si le parece encárgueme á mí de esplicarlo. No me hable de sueños del Oriente, porque yo podria probarle que no era sueño de Oriente, sinó otra cosa lo que vd sentia; ni de opio, porque mal ópio le dé á vd. Mahoma. Y sobre todo, cuando haga Crónicas con metáforas, llámeme á mi para glosarlas, porque sinó, no se han de entender; ni nos diga que le dijo su querida primita, sin decirnos que fué lo que le dijo, porque asi nos quedamos tan en ayunas, como si no nos hubiera dicho nada. Le repito que hoy, todos estamos por lo positivo. En resúmen, yo no ví nada de lo que vd. vió, y si hiciera la crónica del mismo baile, nadie lo conoceria por la que vd. hizo. En prueba de esto le remito la siguiente. A que nadie lo conoce?

Concurri el miércoles al mas hermoso salon de la calle de Maipú—el baile ofrecido por nuestros galantes amigos, fué magnifico—me hallé con mi picante y alegre compañera de siempre—me diverti hasta no poder mas; bailé hasta caerme—no pude conversar un momento con la hija de cierto notable abogado—me entretuve con la niña de los rizos, sobre todo cuando con mi compañera, ella y dos parientes mios, nos arrinconamos al lado del fuego—las niñas mintieron como es de costumbre—nosotros mentimos como es de órden,—todos nos reimos con motivo ó sin él—vd. se espeluznó con cierta niña, y ambos se hicieron los morrongos—se pasó la noche admirablemente—yo salí tropezando de cansado y en las calles casi me vuelvo espárrago de frio—llegué á mi casa—me acosté.—buenas noches—dormí mas de 24 horas, y ayer fui despertado por su crónica de vd. que estuvo á punto de matarme de asombro, por que cuenta vd. las cosas de un modo, que el diablo que las conosca—con esto y otras cosas:

Soy de vd. su— J.

Blondin—Entre las habilidades que hace sobre la cuerda á la respetable elevacion de 180 palmos, hay la de arrastrar una cocina de hierro, colocarla al centro, preparar en ella una tortilla, comérsela y brindar luego á la salud de los espectadores.

Esta suerte, que ejecutó durante la travesia del Niágara, le ocasionó la inflamacion de sus ropas, que se empaparon con el espiritu de vino con que confecciona aquel refrigerio.

Funcion de San Pedro y San Pablo—Mañana empieza esta fiesta en la Catedral.

Otra vez el Chacho—Los que quieran conocer á este caballero, pueden pasar por la oficina de nuestra redaccion, en cuya puerta se halla su retrato.

Contra la rábia—En bien de la humanidad transcribimos de un diario estranjero, la siguiente receta contra la rábia.

«Lo mas pronto posible se toma vinagre caliente ó agua tibia para limpiar la llaga con mucho cuidado, y despues de secarla se echan algunas gotas de ácido muriático. Esto solo basta para neutralizar completamente los efectos del virus rabioso.»

SECCION PARLAMENTARIA.

Senado Nacional

Sesion del 27 de Junio de 1863.

Leida, aprobada, y firmada el acta de la anterior, se dió cuenta del siguiente asunto entrado.

—La Comision de Hacienda se ha espedido en los antecedentes remitidos por el P. E. y admite en un proyecto la consolidacion en deuda pública de los 800,000 $ de que son acreedores los Sres. Aldao y Ca.

El Sr. Palma—hizo mocion para que se tratáran sobre tablas los proyectos sobre procedimientos de la justicia federal.

Votada la mocion, fué aprobada.

Se acordó llamar al Sr. Ministro de Justicia, para lo cual se pasó á cuarto intermedio.

Vueltos á sus asientos los Señores Senadores:

El Sr. Navarro pidió que se votaran en globo los proyectos presentados, remitiéndose para su fundamento al informe impreso que se habia leido.

Despues de un debate en que tomaron parte varios Senadores y el Sr. Ministro de Justicia, se acordó votar todos los proyectos en general. Asi se hizo y fueron aprobados.

Puesto á discusion el proyecto N.° 1, el Sr. Navarro dió algunas esplicaciones. El Sr. Alsina hizo algunas observaciones, á las que contestó el Sr. Navarro. El Sr. Alsina pidió algunas esplicaciones á que satisfizo el Sr. Navarro.—El Sr. Alsina volvió á usar de la palabra. Despues de un largo debate, se sancionó con una modificacion.

Deseando la Cámara estudiar el proyecto número 2, se levantó la sesion.

SECCION OFICIAL.

Documentos Nacionales.

El Poder Ejecutivo Nacional.

Buenos Aires, Junio 10 de 1863.

A la Honorable Cámara de Senadores.

El Poder Ejecutivo tiene el honor de dirijirse á V. H. poniendo en su conocimiento que el General D. Anselmo Rojo, Senador por la provincia de Salta, ha sido nombrado comandante en gefe de las milicias movilizadas en las provincias de Santiago, Tucuman, Catamarca, Salta y Jujuy.

Al hacer este nombramiento el Gobierno ha tenido presente que el General Rojo era la persona mas aparente paro el objeto que se tenia en vista, por haber desempeñado anteriormente una comision importante en las provincias del Norte.

El General Rojo venia á ocupar su puesto en el Senado cuando recibió en el Rosario el 25 de Abril, la órden perentoria de regresar al Norte á desempeñar su comision, no permitiéndole por consecuencia la urgencia de las circunstancias, esperar la apertura del Congreso para solicitar de la Cámara á que pertenece la licencia correspondiente.

Es con este motivo que el Poder Ejecutivo se dirije ahora á V. H. con el fin de regularizar un procedimiento motivado por las exijencias del momento que no fué posible desatender, esperando que el Senado se sirva formalizar el permiso que uno de sus miembros necesita para aceptar y continuar en la comision que se le ha encargado.

Dios guarde á V. H.

BARTPLOMÉ MITRE.
G. RAWSON.

El Presidente del Senado.

Buenos Aires, Junio 18 de 1863.

Al Exmo. Sr. Presidente de la República.

Impuesta la Honorable Cámara de Senadores de la nota de V. E. de 10 del corriente, por la que, á la vez que lo instruye del nombramiento hecho en la persona del Sr. General D. Anselmo Rojo, Senador por la provincia de Salta, para comandar en gefe las milicias movilizadas de las cinco provincias del Norte, solicita acuerdo de su permiso para que dicho Sr. General pueda continuar en la comision que se le ha encargado; ha tenido á bien sancionar en sesion de hoy, el decreto que en cópia legal tengo el honor de acompañar á V. E.

Dios guarde á V. E. muchos años.

MARCOS PAZ.
Carlos M. Saravia.
Secretario.

El Senado de la Nacion Argentina.

DECRETA.

Art. 1.° Concédese licencia al general D. Anselmo Rojo, Senador por la provincia de Salta, para continuar desempeñando la comision que le ha encargado el Poder Ejecutivo Nacional.

Art. 2.° Comuniquese etc. etc.

Dado en la sala de sesiones del Congreso Nacional, á diez y ocho de Junio del año del señor de mil ochocientos sesenta y tres.

MARCOS PAZ.
Carlos Maria Saravia.

Está conforme,
Carlos Maria Saravia.
Secretario.

Buenos yires, Junio 27 de 1863.

Ccúsese recibo, publiquese y dése al Registro Nacional.

MITRE.
G. RAWSON.

SECCION CIENTÍFICA

Estudio de la constitucion química del sol y de las estrellas por medio del análisis espectral.

Mas de dos siglos hace ya que en el mundo cientifico y aun fuera de él se sabe que interponiendo en el paso de un haz luminoso un cuerpo traslúcido y refringente, cortado en forma de prisma, se descompone la luz y se la separa en sus siete colores simples ó elementales; pero hasta nuestros dias, es decir hasta 1861, nunca se habia empleado el espectro solar para el análisis químico. Este descubrimiento, debido á dos sábios de Heidelberg, los señores Kirchoff y Bunsen, ha introducido en la ciencia medios de observaciones imprevistos, ó por mejor decir un método completo de investigaciones que con razon puede pasar por una de las creáciones científicas mas importantes de nuestra época.

Hé aquí en qué hacen consistir los señores Kirchoff y Bunsen esta bellisima aplicacion de la física á las investigaciones de la química.

Si se observa la imágen del espectro luminoso resultante de la luz eléctrica que brota entre dos carbones, se ve que no presenta ninguna solucion de continuidad, y que el paso de un matiz á otro se verifica por grados imperceptibles. Esto prueba que la luz emitida por el arco eléctrico contiene toda las luces simples posibles, desde el rojo hasta el violado, y esta misma observacion resultaria con los espectros suministrados por todos los cuerpos sólidos ó líquidos, no volátiles, y que por consiguiente no pueden ceder á la llama ninguna particula material por su volatilizacion; tales son por ejemplo, los metales infusibles ó fijos.

Si se vuelve á hacer la esperiencia con la luz del sol, se obtienen los mismos colores que antes, pero esta vez el espectro presenta numerosas soluciones de continuidad representadas por líneas verticales oscuras. Varios fisicos han estudiado profundamente estas *rayas* del espectro solar, y el último de estos observadores habia contado mas de seiscientas rayas muy irregularmente distribuidas desde el rojo hasta el violado; en el dia valua M. Kirchoff en algunos millares el número de las rayas del espectro solar. Esta desconinuidad de los rayos luminosos prueba que faltan ciertos colores simples en los rayos enviados por el sol.

Como estos vacios son muy numerosos y estan dispuestos irregularmente, lo que se habia hecho hasta ahora era describirlos sin tratar de descubrir la causa que le produce.

Las irradiaciones luminosas de la luna y de los planetas (que reciben su luz de los rayos reflejos del sol) dan, por la accion del prisma, espectros exactamente idénticos al espectro solar; pero los espectros suministrados por las estrellas fijas presentan rayas oscuras diferentemente distribuidas y cuya disposicion varia de una estrella á otra.

Añadiremos por fin que si en una llama cuya luz se descompone por el prisma se introducen ciertas sustancias, como metales volátiles ó sus compuestos, volátiles tambien, se forman rayas *brillantes* cuyo lugar y color varian segun la naturaleza de estas sustancias.

En presencia de estos hechos diversos, lo primero que ocurre es preguntarse qué relación existe entre la situacion de las rayas del espectro y la naturaleza de los cuerpos que producen la luz. Este problema, que hasta aquí se ha considerado como insoluble, ha sido resuelto de un modo felicisimo por los Sres. Kirchoff y Bunsen, el uno profesor de física y el otro profesor de química de la Universidad de Heidelberg.

Para conseguirlo han modificado el aparato Frauenhofer, que era muy sencillo; este se reducia á un anteojo colocado detras del prisma y dirigido hácia este instrumento de modo que recibiera la luz refracta, peseándolo sucesivamente por los diversos colores del espectro para observar todos sus detalles. En dicho aparato, el origen de la luz se halla establecido en frente de una rendija muy estrecha, colocada en el foco de una lenteja convergente. El haz luminoso que atravesaba esta lenteja producia al salir rayos paralelos al eje del tubo; estos rayos daban en un prisma colocado en la posicion de la desviacion mínima y formaban un espectro que era recibido en otra lenteja convergente. Esta formaba en el ojo del observador una imágen muy pequeña y brillante del espectro. A esta disposicion primativa que han conservado, los señores Kirchoff y Bunsen apenas han añadido otra cosa que un micrómetro. Este instrumento medidor, muy iluminado, es colocado en un tubo, en el foco de una lenteja convergente. El haz divergente que parte del micrómetro y resulta paralelo al eje, despues de haber atravesado el prisma, viene á herir la faz del prisma por donde sale el haz refracto que debe formar el espectro, reflejándose en esta faz, pasa al eje mismo del anteojo. De este modo, el ojo percibe á la vez el espectro con todos sus colores y la imágen del micrómetro que divide este espectro en partes equidistantes y numeradas, que hacen ya fácil el determinar y señalar el lugar exacto de las rayas del espectro en cada una de las letras de Frauenhofer, A, B, C, D, E, F, G y H.

Hechas estas ligeras indicaciones que nos han parecido necesarias, podemos ya dar á conocer algunos de los rasultados de los esperimentos que con este aparato han hecho los señores Kirchoff y Bunsen.

Han examinado todos los metales alcalinos, potasio, sodio, litió, bario, estroncio y calcio, en el estado de cloruros y yoduros; bromuros, sulfatos y carbonatos, compuestos que todos son volátiles.

Si se suspende sobre la llama un alambre de platina préviamente humedecida en una disolucion de cloruro y de sodio (sal marina), apenas comienza la sal á volatizarse y difundirse en la llama, se ve formarse el espectro de sodio que se reduce á una línea amarilla.

Si se reemplaza el cloruro de sodio con el yoduro de sodio, no cambia de aspecto el espectro, y lo mismo sucede si se le reemplaza con el carbonato de sosa ó cualquiera otra sal con base de sodio: de donde se infiere que, por regla general, los espectros luminosos son independientes de los ácidos que entran en la composicion de las sales y que la persistencia de los caracteres de las rayas espectrales proviene del metal y no del acido de las sales.

El espectro que caracteriza al potasio se compone de dos líneas brillantes, una en el rojo, correspondiente á la raya oscura del espectro solar, y otra en el violado. Tambien se percibe ademas otra raya roja que coincide con la raya solar oscura; luego en el amarillo y el verde cuatro grupos compuestos cada uno de tres rayos lineales equidistantes, y en fin, algo mas allá, una raya azul de brillo menos vivo que los grupos precedentes.

El espectro producido por el litio se compone de dos rayas, la una situada en el rojo y la otra en el amarillo.

Al estroncio corresponden cuatro rayas rojas, una amarilla y una azul.

En fin, el calcio y el bario dan espectros mas conplejos, pero tan constantes como los precedentes.

Por este medio podemos ya conocer cual es el metal que entra en una sal alcalina cualquiera, pues basta para ello colocar la sal en la llama del hidrógeno ó en la del gas y examinar las rayas del espectro luminoso que proviene de esta llama; el metro exámen del espectro nos dirá cual es el metal buscado.

Para que el método analítico que resulta de estas preciosas observaciones pudiera ser eficaz y adquirir valor práctico, era menester cerciorarse ante todo de que podia aplicarse á las mezclas de los cuerpos, y tambien esta prueba ha sido completamente satisfactoria.

En efecto, si se mezclan dos sales de potasa y otra de litina, y se introduce esta mezcla en la llama, se ven aparecer á la vez en el espectro las líneas del potasio y las del litio; añádese luego la sosa, y la línea característica del sodio se sobrepondrá á las precedentes.

Se quiso conocer despues cual era la sensibilidad de este método y si facilitaria el descubrimiento de las cantidades mas pequeñas de metal; y el resultado ha sido que bajo este respecto sobre todo es infinitamente superior á todos los métodos conocidos y que produce efectos verdaderamente asombrosos. Mencionaremos como prueba el ejemplo siguiente:

Los citados profesores hicieron detonar en una pieza de sesenta metros cúbicos de capacidad una mezcla de tres *miligramos* de clorato de sosa con azúcar de leche. Esta defragracion dejó flotar en el aire una nubecita que contenia sosa y se difundió poco á poco en toda la sala. Un espectroscopio estaba colocado á toda la distancia posible del lugar donde se efectuó la detonacion. Pues bien, apenas habia pasado algunos minutos cuando se vió aparecer la raya que caracteriza el sodio. Un cálculo muy sencillo establece que el aire debió traer, por segundo, á la llama solamente un *tres billonésimo* de gramo de sosa, y como este segundo basta para observar la línea amarilla, la consecuencia necesaria es que este método permite apreciar la presencia de 1/3.000,000,000.

Esta sensibilidad verdaderamente inimaginable esplica porque en la ribera del mar y aun á cierta distancia de las costas, allí donde el viento trasporta las particulas de sal marina, es casi imposible no percibir en el espectro la raya del sodio, así como se percibe tambien en cualquiera otro lugar cuando se agita un objeto, como por ejemplo al cerrar un libro, al sacudir un pañuelo ó al levantar un poco de polvo.

Este método ha dado á conocer ademas, contrariamente á la opinion admitida hasta el dia, que el litio es una de las sustancias mas difundidas en la naturaleza; ha hecho descubrirlo en las aguas del mar, en las cenizas del fuco, en un gran número de minerales, en los suelos graníticos, en los manantiales que salen de estos terrenos y en las cenizas de los vegetales que crecen en ellos; en los músculos y hasta en la leche de los animales que se nutren con estos vegetales. Y sin embargo, esta materia se halla tan diseminada y es tan escasa y dificil de aislar y separar en los laboratorios, que un kilógramo de carbonato de litina cuesta en el dia 600 francos.

La rapidez y facilidad prácticas inherentes á este método analítico no son menores que su sensibilidad. Queriendo M. Bunsen analizar una muestra de grada que le habian enviado de Inglaterra, se contentó con disolver un gramo de esta greda en ácido cloridrico, humedecer un alambre de platina en la disolucion y colocar este alambre en la llama de su lámpara. El exámen de las rayas del espectro le hizo ver en seguida que esta greda contenia potasio, sodio, litio, calcio y estroncio. Otros muchos esperimentos que omitimos en obsequio de la brevedad, han dado siempre los mismos resultados satisfactorios.

Grandes son los progresos que la química ha hecho en estos últimos años, pero no puede decirse que nos haya dado á conocer todos los metales esparcidos en la naturaleza. Puede suceder que dos metales se asemejan tanto, por sus propiedes y los caratéres de los compuestos que forman, que no pudieran ser distinguidos uno de otro sino se empleaban otros medios quimicos que los ordinarios. Ahora bien, si por el método de que se trata, estos dos metales son caracterizados por rayas espectrales diferentes, bastarán estas rayas para distinguirlos entre si y descubrirnos la presencia del nuevo metal

Es lo que han hecho los Sres. Bunsen y Kirchoff, los cuales han descubierto asi dos metales nuevos, el *rubidio* ó metal rojo, y el *coesio* ó metal azul. El mismo método tambien ha conducido á M. Crookes, en Inglaterra, y á M. Lamy, en Francia, al descubrimiento de otro tercer metal, el *talio.*

Los resultados ópticos obtenidos en los metales de las otras secciones pueden resumirse así: la plata bajo la influencia del arco eléctrico, da un espectro carateterizado por una raya verde muy esplendente; el cadurio, por brillantes rayas rojas y verde; el zinc, una bella raya roja y dos rayas entre el verde y el azul; el cobre da las rayas verdes, azul y roja, y el laton, aligacion de cobre y zinc, presenta sobre puestas las rayas caracteristicas del cobre y del zinc.

Si por medio del espectroscopio es fácil distinguir los metales cuyos nombres acabamos de citar, el mismo procedimiento aplicado á otras sustancias metálicas, se hace ya demasiado complejo y deja de ofrecer la sencillez q' exije un método de análisis químico. El hierro, por ejemplo, dá él solo mas de 60 rayas, y esto mismo sucede con la mayor parte de los metales usuales. Sin embargo, M. Kirchoff ha emprendido la laboriosa tarea de contar y clasificar todas estas rayas; este trabajo será el complemento de sus primeros descubrimientos, y, segun se asegura, conducirá á conclusiones inesperadas y de alta importancia.

Pero hablemos ya del resultado mas grandioso obtenido por medio de la aplicacion de los hechos que preceden. Para que el lector comprenda cómo, con el mero exámen de las rayas que subdividen hasta el infinito el espectro de la luz solar, han conseguido los Sres. Kirchoff y Bunsen emitir ideas positivas acerca de la naturaleza química de las sustancias que componen el sol, hace falta que fije bien su atencion en algunas consideraciones particulares suministradas por la física.

La constitucion del globo centellante que ilumina nuestro mundo se puede concebir y se ha concebido en tres maneras. Se puede creer que está formado de una masa sólida, fija é incandescente, por ejemplo lo que seria una bala de cañon enrojecida en el fuego. Pero todo cuerpo sólido ó líquido fijo y no susceptible de volatizarse en una llama, da siempre un espectro contínuo, y el espectro solar no es continuo; está surcado por el contrario de gran número de rayas oscuras, y no es posible por lo tanto seguir considerando al sol como una masa sólida, pues de ser así el espectro solar no presentaria ninguna raya ni tampoco solucion alguna de continuidad.

Luego se puede suponer que el sol es una masa gaseosa inflamada, ó tambien que está compuesto, como lo admiten de algun tiempo á esta parte los astrónomos, de un núcleo oscuro envuelto en una masa gaseosa, orígen de la luz.

Pero no puede sostenerse esta doble hipótesis, en atencion á que, en el último caso, el espectro solar deberia presentar todas las líneas luminosas que caracterizan á los metales evaporados en esa atmósfera, es decir rayas luminosas estrechas, separadas por anchos intérvalos oscuros; nada de esto sucede en el espectro solar, que ofrece al contrario anchas lineas luminosas, separadas por rayas oscuras estrechas.

No siendo pues el sol ni una masa sólida encendida, ni un nucleo sombrio envuelto en una fotosfera luminosa, preciso ha sido hallar otra solucion al problema de su constitucion. Hé aqui la que M. Kirchoff propone y en favor de la cual militan sus esperimentos.

M. Kirchoff admite que el globo del sol está constituido por una masa gaseosa incandescente, rodeada ella misma por una atmósfera menos cálida y luminosa, que contiene diversos metales evaporados por la alta temperatura del nucleo. Esta última hipótesis se apoya en una teoria ingeniosa y delicada que conviene esplicar.

El físco Lesbic, y luego Dulog, Provostaye y Desains, despues de haber medido los *poderes emisivos* de los cuerpos para el calor y en seguida sus *poderes absorventes*, dedujeron la ley de que los primeros son proporcionales á los segundos. Siendo el hollin, por ejemplo, el cuerpo que posee, en temperatura y superficies iguales, un poder emisivo calorífico superior al de todos los demas cuerpos, es tambien el que está dotado de mayor poder absorvente para el calórico.

La acústica nos presenta un hecho semejante: si se tiende la cuerda de un instrumento de manera que dé el sonido *la*, por ejemplo, y hay en la misma sala otra cuerda templada de modo que produzca el mismo sonido, apenas se hace vibrar la primera cuerda, los rayos sonoros que parten de ella agitan á la segunda, la cual tarda poco en hablar lo mismo. Existe bastante grande analogia entre los modos de propagacion del sonido, del calor y de la luz, para que supongamos que estos últimos agentes obedecen á las mismas leyes: esto lo demuestra todos los dias la esperiencia.

Ahora bien, una llama que contiene los vapores de una sal metálica presenta rayas características del metal esperimentado, pero solamente esas. Asi pues, una lámpara donde arde el alcohol cargado de cloruro de sodio no comunicará al espectro sino la raya característica del sodio. Si se añade en esta llama la litina, por ejemplo, se obtendrán ademas las líneas rojas y amarillas del litio. Trátese de hacer pasar ahora, al traves de la primera de estas lineas, la luz de la raya D, y se verá que la llama absorve esta y se deja atravesar por todas las otras luces simples, menos esa. La llama que contiene mas litina absorverá ademas los rayos correspondientes á las rayas del licio y dejará pasar, como un cuerpo transparente, los rayos que difieren de él. Consiguientemente, podemos, generalizando, establecer este principio: «toda llama cuyo espectro contenga una banda brillante estingue esta misma banda cuando se le hace atravesar por una luz venida de otro origen y deja pasar los rayos que ella misma es incapaz de emitir.» De un modo mas sencillo puede decirse aun que el vapor de un metal ó de un compuesto metálico, colocado como una pantalla en el trayecto de una luz compuesta, retiene al paso los rayos luminosos que son idénticos á los que este metal emite por si mismo.

En comprobacion de esta ley, hágase pasar al traves de una abertura angosta la brillante luz de un arco eléctrico que este unido por dos puntas de carbon; se sabe que esta luz, descompuesta por el prisma nos da un espectro continuo. Interpóngase en seguida en el trayecto una llama de alcohol que contenga cloruro de sodio y será muy poco luminosa, y esta llama absorverá los rayos que corresponden á la banda D, mientras que los demas rayos luminosos que se han hecho predominantes por su brillo, iluminarán la pantallas en todas las partes próximas á esta raya D, y haran resaltar tanto mas su ocuridad cuando mas vivo sea relativamente el nuevo manantial de luz. De donde se sigue que toda atmósfera luminosa que contenga diferentes metales en vapor y de un espectro surcado de bandas brillantes qne caracterizan á estos metales, producirá por el contrario un aspecto con dos rayas *oscuras* correspondientes, un *espectro inverso*, como lo llamó M. Kirchoff, cuando sea atravesada ella misma por una luz que contenga todos los rayos luminosos y proceda de un origen mas estenso. Ahora bien, como el espectro solar no nos muestra mas que rayas oscuras en lugar de la bandas luminosas que nos ofrecen los metales examinados en el espectroscopio, se puede inferir con los señores Bunsen y Kirchoff que el espectro solar esta *invertido*: que lo forma la luz procedente de un nucleo incandescente y trasmitida á traves de la atmófera solar que ha adsorvido los rayos luminosos qne esta misma emitiria si alumbrase sola.

Mostrándose pues *invertida* la raya del sodio, es decir oscura en el espectro solar debe deducirse de este hecho que hay en el sol vapor de sodio.

Un razonamiento y una observacion del mismo género conducen á afirmar la presencia en el sol del potasio, del calcio y del borio, así como á escluir toda huella de litio y de estroncio. Por otra parte, ni el aluminio ni el silicio existen en la atmósfera solar.

M. Kirchoff ha demostrado la presencia en el sol del hierro, cuerpo mucho mas difícil de ser reconocido á causa de las rayas que entran en su espectro luminoso Haciendo pasar la luz solar al través de cuatro prismas, M. Kirchoff octuvo un espectro muy dilatado y neto. Estando el aparato dispuesto de modo que ilumine la parte superior de la abertura con los rayos solares, y la parte inferior con chispas eléctricas que broten entre dos conductores del metal que ha de estudiarse, es fácil reconocer si las rayas brillantes del rayo corresponden bien á las rayas inversas del sol. Este modo operatorio ha conducido al profesor de Heidelberg á la demostracion de la existencia del hierro en la atmósfera del sol.

Se ha hecho constar por fin en la masa solar la existencia del magnesio, del niquel y del cobalto, del cobre y del zinc, pero no se ha encontrado huella alguna de cadmio, estaño, plomo, antimonio, plata ni oro.

En suma, la consecuencia de los esperimentos hechos es que el sol se halla constituido por una masa incandescente, animada por una temperatura propia sumamente elevada, y que esta masa ardiente está envuelta por un atmósfera luminosa, pero menos cálida que la masa principal, y que contiene, en estado de vapores, los diversos metales que hemos enumerado, el potasio, el sodio, el hierro, el cromo, el magnesio, el cobre, etc.

Si ahora se considera que, segun la bella teoria de La Place, que es la profesada hoy generalmente en geologia, no era la tierra en su orígen mas que un globo candente envuelto en una atmósfera espesa que contenia ella misma, en estado de vapores, toda la masa de las aguas que forman nuestros mares actuales; unidas á los vapores de todos muestros metales y sus compuestos volátiles, no puede menos de chocar la grande semejanza de naturaleza física que hay entre nuestro globo y el sol; así es que la teoria cosmógica de La Place que considera al planeta terrestre como un sol estinguido, como una estrella enfriada, como una masa primitivamente gaseosa que ha pasado al estado sólido, adquirirá un grado de probabilidad notable, sin dejar de conservar su carácter de poesia y de grandeza.

Las bellas deducciones hechas por M. Kirchoff sobre la constitucion del sol podrán tambien ensayarse un dia respecto de las estrellas fijas, de manera que el hombre, sin salir de su propio dominio, se hallará en estado de reconocer cuáles son los elementos con que Dios ha formado los mundos que pueblan el universo.

Nada puede sugerir una idea mas bella é imponente de la importancia de los medios de investigacion que actualmente posee la ciencia, como esas maravillosas escursiones de la mente humana al través de las distancias y del espacio. Pero no por eso nos dejemos dominar por el orgullo, pues si el hombre ha podido conocer la composicion de los astros y de los globos cósmicos de que le separan millones de leguas, todavia no se sabe exactamente la naturaleza de las capas profundas del planeta que habita; es decir que puede anunciar con certeza cuales son las sustancias de que se componen el sol y las estrellas fijas, y no le es dado decir que compuestos ocultan las capas de nuestro globo, situadas nada mas que á dos ó tres leguas debajo del suelo que hollamos con nuestras plantas.

Este precioso y nuevo método analitico que acabamos de describir está llamado á prestar á la química servicios de utilidad mas práctica mas directa y, por decirlo así, mas vulgar. Gracias á su portentosa sensibilidad, el método inaugurado por los dos físicos alemanes nos dará á conocer la presencia de los metales diseminados en proporcion sumamente pequeña en la naturaleza, y podrá guiarnos por lo tanto en las investigaciones geológicas y en las aplicaciones de la química á las artes, y sobre todo á la agricultura, donde interesa tanto con frecuencia poder descubrir hasta las menores cantidades de ciertas materias.

Otra de las aplicaciones prácticas del análisis espectral es la que concierne al estudio químico de las aguas minerales, que es, como todo el mundo sabe, uno de los problemas mas delicados que la química puede proponerse, tanto porque las dificultades inherentes á esta clase de investigaciones dependen sobre todo de la escasa proporcion de sustancias solubles contenidas en estas aguas, cuanto porque no es en efecto el grado de mineralizacion de una agua el punto capital que debe llamar la atencion del médico, sino mas bien la naturaleza de los principios disueltos en ella, y bajo este respecto el método indicado encuentra tambien aqui su aplicacion natural y promete ser muy fecundo en resultados inesperados.

Baste lo dicho por hoy; á nadie le es dado prever hasta dónde podrá estender la química sus descubrimentos con el nuevo método de investigacion que ya posee, pues, como ha dicho con mucha razon Arago, «cuando los observadores aplican un nuevo instrumento al estudio de la naturaleza, lo que han esperado es siempre muy poco con respecto á la sucesion de descubrimientos á que suele dar orígen este instrumento.»

«La historia de la ciencia, ha dicho hablando del nuevo descubrimiento un elocuente profesor de la Escuela politécnica de Paris, nos muestra de tiempo en tiempo hombres predestinados q' realizan súbitos progresos con un mero cotejo, con una idea nueva ó un principio fecundo, en los cuales encuentra la multitud de observadores materia para dilatados desenvolvimientos. Estos hombres se llaman Newton, Lavoissier, Volta, Ampere y Fresnel, á cuya lista podemos añadir hoy dos nombres nuevos, los de Kirchoff y Bunsen.»

SECCION COMERCIAL.

Precios corrientes del metálico.

Junio 27. —A las 2 de la tarde.

Onzas vendidas	11611	
Ventas al contado, primer precio	460 1/2	
Siguientes	461	464
Ultimo al contado	463	

La Bolsa.

Las onzas tuvieron ayer una notable alteraóion en sentido de suba. Empezaron á $ 460 1/2 subieron hasta $ 464 y cerraron á las dos de la tarde á $ 463.

Las operaciones fueron muy animadas, debido en parte á la variedad de los precios que tuvieron diversas alteraciones.

Se vendieron 11.611 oozas entre el contado y los plazos notándose entre estos una venta para el 31 de Diciembre á $ 443.

Hé aquí el detalle de las operaciones del dia:

Al contado, 7,911 onzas de $ 460 1/2 á 464 y 463.

Id en monedas estrangeras, 200 id á 461.

Para el 30, 2,000 id id 461 1/2 á 463 idem 462 1/2.

Id id 4 de Julio, 300 id id 462 á 461 idem 461 1/2.

Id id 15 id in 600 id id 458 á 459 1/2.

Id id 31 id id 200 id á 455.

Id id 31 de Diciembre. 400 id id 443.

En la liquidacisn se hicieron algunas ventas á $ 463 1/2 quedando compradores á este precio á las 4 de la tarde.

FRUTOS.

De muy poca importancia fueron los negocios arreglados ayer:

Se vendieron 700 cueros de vaca salados de saladero de esta Provincia á 30 rls. *pta.* y 12 pipas aceite de patas de un saladero del Uruguay á $47 peso neto con reembarco á entregar en este puerto.

En las plazas solo se arreglaron los siguientes negocios:

2,100 @ lana mestiza fina á $92 1/2.

100 id id buena mezcla á 74.

100 id id de borrega á 60.

200 cueros vacunos mezcla á 109.

400 docenas lanares buena mezcla de la estacion á 115.

300 id id id id 93.

60 id id ordinarios id id 70.

240 id cueros de venado á precio reservado.

Ademas de los cueros españoles que anunciamos ayer, se han hecho las siguientes ventas de cueros clasificados;

400 de vaca anchos de matadero de esta ciudad á 38 1/2 rls.

450 id id angostos de la Banda Oriental á 39 1/2.

Se han vendido 20 fardos lana ordinaria de Entre-Rios á 18.

FLETES.

El bergantin español «Salvador» debe cargar en el Uruguay y no en este puerto, como dijimos al anunciar su fletamento.

ROSARIO, Junio 25 1863.

DEL FERROCARRIL.

Hemos tenido en este mes escasos cambios en los precios.

El aceite de Genova en latas, ha avanzado un peso y la yerba paraguaya de la primera clase,

por su escasez ha subido tambien. Los otros artículos de primera necesidad quedan firmes pero sin cambio. Las harinas están morosas, y el temor que el proyecto del Ministro de Hacienda ha inspirado acerca de la disminucion de los derechos sobre cereales ha paralizado en algo las operaciones en trigos. Las harinas de molinos de vapor de Jaime Peter y ca. y Silva y Guimaraez en el Rosario, y las del molino de vapor de Córdoba para las cuales son agentes Fragueiro y ca., son las preferidas á los precios cotizados. Acaba tambien de llegar una remesa de Mendoza consignada á Oliver Ferer y ca.

En frutos del pais se ha sentido un poco mas animacion, y en cueros secos ha habido una pequeña pero jeneral mejora en los precios. Los recibos del interior no han sido muy importantes, nueces y cenizas están en demanda á los precios cotizados. En lanas las operaciones han sido limitadas. Sebo en cajones muy pesado. Semilla de alfalfa idem. Orejones y pasas de vieja cosecha se escasean. Es probable que estos últimos articulos suban en precio pues los disturbios en las provincias andinas deben haber estorbado mucho á las cosechas.

Los caudales recibidos de las provincias son los siguientes: En bolivianos $ 127,859; papel moneda $ 1578; onzas 1085; condores chilenos $ 730; valor total $ 171,074. No deja de llamar la atencion este hecho comercial operado al travez del estado de convulsion y disturbios en que está el centro de la República: apesar del temor que inspiraban las montoneras y el amago constante de las invasiones de indios que han tenido en alarma el comercio por los repetidos anuncios que de esas invasiones se han recibido, tanto oficial como extra-oficialmente; capitales que llegan al Rosario de tan largas distancias y en medio de los azares y del peligro de que han sido rodeado su transito, hasta formar una cifra 171,954 pesos, no pueden menos que dar una importante idea de nuestro comercio y de nuestra riqueza interior. Sin embargo, faltan muchísimos centenares de miles de pesos para chancelar lassumas que el comercio del interior debe á las plazas de Buenos Aires y el Rosario.

El movimiento terrestre en el mes de Mayo y en Junio hasta la fecha, ha sido pequeño. Entradas en Mayo de Córdoba 276 carretas con 55 mil arrobas: de Tucuman 44 id, de Mendoza 80 carretas y 351 cargas; de San Juan 433; Salidas á Córdoba 245 carretas, con cuarenta y seis mil arrobas, á Tucuman 44 carretas; á Mendoza 61 carretas y 104 cargas; á San Luis 16 carretas y á San Juan 233 cargas, muchas tropas han vuelto vacias, temiendo el comercio los peligros del camino: Estamos este mes sin los datos de aduana. En otra ocasion las daremos por los seis meses del año.

Monetario—Boliviano por onza de oro $ 21 75 á $ 22 papel moneda de Buenos Aires 21 á 21 1|2 por $ 1 boliviano y 453 1|2 la onza; cóndores chilenos $ 12 bol. letras á 8 dias $ 21 5|8 la onza.

Fletes—A Buenos Aires y Montevideo, sin cambio; á Santiago y Tucuman 8 á 9 ℗ @, á Cordoba 35 $ por 130 @; de San Luis y Mendoza 4 ℗; á San Juan 4 1|2 ℗; al Rio 4° 3 ℗. En la actualidad no se está haciendo nada en fletes para el interior.

DESPACHO DE ADUANA

Efectos franceses y alemanes.

J. B. Vignal: 4 cajones sombreros aterciopelados.
A. Dunoyer: 2 id tafiletes y forros de sombreros.
L. Caumartin: 2 id id ordinarios.
O. Bemberg: 11 id pañuelos de rebozo, 2 fardos género de algodon para pantalones.
Luders: 1 cajon camisas de algodon blancas, 1 id muselina adamascada, 1 id cortinas bordadas.

Merceria.

Passmann: 1 cajon ule para piso, 1 id coronas y adornos fúnebres, 1 id lana de bordar, 2 id cinta de raso.
Pedarrieu: 1 id merceria surtida.
Echepareborda: 9 id id perfumeria id.
Andres Rusca: 1 id lunas de espejo, 7 idem espejos con marco.
Bernheim y Boneo: 19 id papel de imprenta.
O. Bemberg: 2 id albums para retratos.
Mariano Molina: 11 id hilo de sastre.
Lombardo: 1 bulto música impresa.
Lezica: 2 cajones juegos de baules vacios.
Caumartin: 8 idem broches para vestidos.
Coqueteaux: 2 id merceria surtida.
Boie hnos: 3 id papel de oficio.
Luders: 2 id cortaplumas, 1 id tijeras surtidas.
Challe y Puig: 2 id merceria id, 2 id pomadas, estractos y aceites.

MARÍTIMA.

ULTRAMAR—Dia 26.

Uruguay, bergantin ingles «Lenmos», cargado de frutos, con destino á Inglaterra.

Dia 27.

Génova el 7 abril, bergantin italiano «Cogoleto» 239 tons. cap. Juan Massa con 11 pasageros á Lazaro Agnese, al mismo 150 cajs. aceite de olivo, 1150 piedras de vereda, 64 tinajas de barro vacias, 832 cajs. fideos, 320 cestos id, 28 bolsas y 3 barrs. mazas, 537 bolsas arroz, 200 balas papel estraza, 18 cajs. y 8 barrs. quesos, 6 barriles vermouth, 20 balas pez palo, 40 cascos y 200 cajs. vino, 24 bolsas porotos, 150 kilogramos estopa, 150 docs. escobas; á la órden 50 barricas garbanzos, 7 cajs., 7 banquitos, 66 cordones, 29 chapas y 102 escalones mármol, 1 caj. cigarros, 51 cajs. aceite de olivo, 1 id mercs., á Bernardo Delfino, 100 bolsas nueces, 380 cajs. fideos, á Migone hnos. 2 cajs. sombreros de paja, 11 bultos estopa, á V. Graffigna 400 bultos papel estraza, 27 id piola, 305 cajas fideos; á J. B. Delfino 100 bolsas arroz, 20 cajs. aceite de olivo, 17 barriles vino, á A. Degiovanni 234 cajs. fideos, 60 bolsas arroz, 11 id garbanzos; á Guillot Bertarelli y ca. 2 cajs. mercs.; á A. Agnese 1 id sombreros, á V. Gazzano 4 id id; á T. Pietranera 100 balas papel estraza; á J. Migone 25 cajs. fideos, 12 id vermouth, 4 barrs. hongos salados, 4 barrs. quesos, 2 cajs. vino, á A. Repetto 300 cajs. fideos.

Valencia el 8 de Abril y Montevideo el 21 del corriente, barca española «Amalia» 220 tons. cap. J. Bosh á R. O'Shée con 287 pipas, 44 medias id, 108 cuarts. y 100 barriles vino tinto, 2 cajs. cabos de látigo.

Rosario el 26, vapor nacional «Pavon» cap. Bruce á G. Matti y ca. con 20 pasajeros; á la Contaduria General 141 ps. bolivianos 50 condores; á L. Chaquet 12 onzas de oro, 32 condores; á Maua y ca. 160 condores; á J. H. Green 98 id id; á O. Bemberg y ca. 2500 ps. bolivianos; á Drumillon y ca. 560 id m|c; á M. Saravia 2000 id id; á H. Rossolin 5515 id id.

CABOTAJE—Dia 27.

Islas, pailebot «Maria Salomé» á Lavezzari 30 carradas leña.

Rosario, goleta «Rosita de la Concordia» á M. Ariza 50 cajs. descarozados, 84 bolsas de alfalfa, 30 fardos lana, 10 chiguas cerda, 24 bolsas maiz, 1 fardo cueros de cabra, 3 id lana, 2 id cerda, 45 id garras, 2 cajs. cigarros paraguayos.

Paisandú, pailebot «Matilde» á Lavezzari; á Dantas 276 @ cerda, 200 qq. nervios, 32 id garras, 36 cueros vacs., 22 cajs. aceite de patas.

Santa Fé, balandra «Estrella del Norte» á Lavezzari 200 fanegas carbon, 83 bolsas porotos, 2 id alberjas, 4 id semilla de alfalfa, 50 fanegas maiz, 1 caj. cigarros; á Iturraspe 448 cueros vacunos.

Islas, bombarda «Sirena» á Lavezzari 120 carradas leña.

Salto, goleta «Comercio del Salto» á Lavezzari 159 cerdos en pié.

Santa Fé, balandra «Maria Francisca» á Nuñez 20 umbrales, 150 fanegas carbon.

Uruguay, pailebot «Jóven Argentino» á Nuñez 30 carradas leña.

Independencia, pailebot «The» á Nuñez 40 carradas leña.

Rosario, goleta «Jóven Teodora» á J. Cateura; á C. Guevara 103 sacos semilla de alfalfa; á J. M. Bombal 246 cajoncitos descarozados, 40 id peras secas, 203 sacos nueces.

CERRO REJISTRO—Dia 27

Inglaterra, barca inglesa «Jolibe» por E. A. Green y ca. con 1,119,065 libras huesos y ceniza.

SALIDAS—Dia 27.

Colonia, vapor nacional «Caaguazu.»
Puertos del Uruguay, vapor ingles «Esmeralda.»

SUPERIOR TRIBUNAL DE JUSTICIA

Causas para verse en él, en los dias que se indican.

SALA DE LO CIVIL Y DE LO MERCANTIL EN EL MES DE JUNIO.

SEÑORES JUECES.

Mártes 30.

Sres. Pica, Salas, Somellera—Da. Agustina Gomez con Da. Estela Lamy y el curador ad litem de la menor Mercedes Alvarez, sobre entrega de esta—Apelacion en relacion—Abogados, Dres. Palacios (D. Aurelio) y Garcia (D. Juan A.)

Sres. Pica, Salas, Somellera, Cárcova—Mercantil, D. Luis Aramburu contra D. Juan C. Ocampo, sobre cobro de pesos—Apelacion en relacion.

Artículos y acuerdos en Superior Tribunal y en esta Sala.

Miércoles 1.° de Julio.

Los mismos—El albacea de la testamentaria de D. Antonio Rabelo, contra D. Juan Faciolo, sobre validez de un contrato—Apelacion—Abogados, Dres. Quesada y Cárdenas—Procuradores, Doyhenard y Gomez.

Los mismos, menos el Sr. Pica—Mercantil, D. Luis Winter contra D. Pablo Halbach, por cobro de pesos—Apelacion—Abogados, Dres. Elizalde y Quintana—Procuradores, Doyhenard y Lamas.

Jueves 2.

Todos los Sres. del Superior Tribunal de Justicia—D. Luciano Aveleira, con el Poder Ejecutivo, sobre establecimiento de loterias en Barracas al Sur y Belgrano—Apelacion—Abogado, el Dr. Agrelo—Procurador, Gomez.

Los mismos, menos el Sr. Alsina—D. Felipe Girado con D. José Maria Paez, Da. Dolores Diaz de Sória y el Poder Ejecutivo, sobre mejor derecho á unas sobras de terrenos de propiedad pública—Apelacion—Abogados, Dres. Villegas, Terrero y Kier—Procuradores, Reynal, Silva y Alvarez.

Viérnes 3.

Sres. Pica, Salas, Somellera, Cárcova—D. Manuel Labrea, contra Da. Ana Gorrindo, sobre propiedad de unas varas de terreno, y suspension de obra nueva—Apelacion—Abogados, Dres. Gazcon (D. Mariano D.) y Quintana—Procurador, Doyhenard.

Los mismos—D. F. Orios con la albacea de la testamentaria de D. Juan Francisco Monteagudo sobre cobro de un legado—Apelacion en relacion—Abogados, Dres. Torres y Gazcon (D. José)

Sábado 4.

Los mismos—D. Manuel Ghiraldo y D. Victoriano Rivas contra D. Juan Gil Diaz, sobre ejecucion de bienes que pretenden ser de este y de un hijo D. Juan Antonio; y sobre escarcelacion del último—Apelacion—Abogados, Dres. Matheu é Insiarte (D. Adolfo)—Procurador, Doyhenard.

Los mismos—D. Antonio Barthe y Da. Manuela Montecelli de Raffin, por sí y como curadura de sus menores hijos, con el concurso de D. Luis Mauretti, sobre prelacion de créditos—Apelacion—Abogados, Dres. Escalada, Esteves Sagui y Pinedo (D. Federico)—Procuradores, Doyhenard y Valle.

Juez Semanero, el *Sr. Cárcova.*
Idem civil de semana, el *Dr. Eguia.*
Escribano de semana, el *Sr. Calleja.*

SALA DE LO CRIMINAL Y DE LO MERCANTIL EN EL MES DE JULIO.

Mártes 30 de Junio.

Articulos y Acuerdos en el Superior Tribunal de Justicia y en esta Sala.

Sres. Alsina, Carrasco, Font—Correccional—D. Luis Brié contra D. José Iturrios pór injurias—Apelacion de hecho.

(En audiencia pública.)

Sres. Alsina, Carrasco, Medina, Font—Criminal, contra Juan Bautista Brambila, por heridas—Apelacion—Defensor, el Dr. Guastavino—Procurador, Silva.

Jueves 2.

Todos los Sres. del Tribunal Superior de Justicia—Don Luciano Aveleira con el Poder Ejecutivo. sobre establecimiento de loterias en Barracas al Sud y Belgrano—Apelacion—Abogado, el Dr. Agrelo, Procurador, Gomez.

Los mismos, menos el Sr. Alsina—Don Felipe Girado con D. José M. Paez, Da. Dolores Diaz de Soria y el Poder Ejecutivo sobre mejor derecho á unas sobras de terreno de propiedad pública—Apelacion—Abogados, Dres. Villegas, Terrero y Kier—Procuradores, Reynal, Silva y Alvarez.

Viernes 3.

Sres. Alsina. Carrasco, Medina, Font—Mercantil—Belgrano hermanos, con D. Daniel Silva, por cobro de pesos—Apelacion en relacion—Abogado, el Dr. Dominguez.

Los mismos—Criminal, contra German Ubiedo, Gerónimo Ramos; Luciano Montecino y el prófugo Zenovio Ubiedo por varios delitos—Apelacion—Defensor, el Dr. Guastavino—Procurador, Silva.

Sábado 4.

Sres. Medina, Font, Gazon, Dominguez, Pereira—Da. Francisca Saavedra de Riglos con D. Gerónimo Olazabal, sobre cuentas y autenticidad de unos documentos—Apelacion—Abogados, Dres. Cané y Ugarte—Procuradores, Urtubey (D. Antonio) y Valle.

Juez Semanero—*Sr. Medina.*
Id. del Crímen de semana—
Dr. D. Jacinto Cárdenas.

Defensor de pobres en lo criminal hasta el 30 del corriente.
El Dr. D. Manuel G. Argerich.
Y desde el 1.° de Julio
El Dr. D. José Miguel Guastavino.
Procurador de id hasta el 30 del corriente,
Lamas.
Y desde el 1.° de Julio,
Silva
Escribano, *Miliavaca.*
Buenos Aires, Junio 27 de 1863.

DIVERSIONES PÚBLICAS

TEATRO COLON.

GRAN FUNCION

Para el Domingo 28 de Junio de 1863.

3.ª FUNCION DE LA TEMPORADA.

Dedicada por la Compañia Española al Libertador de ITALIA y á todo el que tenga un corazon amante de la Libertad.

1.° Sinfonia.
2.° El gran drama nuevo en 4 actos en prosa y verso original de D. Joaquin Cuello titulado—

GARIBALDI HERIDO

Dirijido por D. Francisco Martinez.

TITULOS DE LOS ACTOS.

Primero: Los voluntarios.—Segundo: Catalina.—Tercero: Palermo.—Cuarto: La operacion.

Este drama tiene el objeto de presentar en escena al *General Garibaldi* en los últimos episodios de su vida política y militar. La habilidad con que están delineados los rasgos característicos del Héroe Italiano, y el acierto con que ha sabido su autor enlazarlos en su drama, forman un bello conjunto lleno de interés y buen gusto, que no dudamos llenará el objeto que nos proponemos en el ponerlo en escena.

Habiendo ingresado en la compañía el 1er. actor D. Francisco Martinez, el Sr. Torres á fin de no retardar su debut le ha rogado se encargara del papel de Garibaldi.

Dando fin al espectáculo con la divertida peti-pieza titulada—

LOS GUANTES DE PEPITO

Dirijida por D. Luis Cubas.
A las 7 y media.

NOTA.—Habiendo sido presentado á la compañia el grandioso drama francés original de Mr. Charles Hugo que acaba de llegar de Europa, titulado—«Los Miserables» no hemos vacilado un momento en dedicarnos á su estudio. Su representacion tendrá lugar en dos noches seguidas pues está dividido en dos partes. Creemos dar una buena noticia á nuestros favorecedores, al anunciar una obra que tanto ha llamado la atencion en el mundo literario.

OTRA.—Está en ensayo para la semana próxima el drama titulado—«Adriana Lecuvreur» á beneficio de la primera actriz absoluta Da. Maria Toral.

OTRA.—Ya está terminado todo el aparato y decoraciones del 1.° y 2.° acto de la Gran Magia titulada—«La Redoma Encantada.»

Dentro de 20 dias creemos tener concluidos los dos últimos actos. El Sr. Torres á fin de contraerse mas á este trabajo ha encargado al Sr. Martinez y al Sr. Cubas llenar algunas de las funciones que á él le estaban encomendadas.

TEATRO DE LA VICTORIA

COMPAÑIA DRAMATICA ESPAÑOLA

2.ª y 3.ª FUNCION DEL 3.° ABONO.

Para el Domingo 28 y Lúnes 29 de 1863.

DOMINGO.

Se pondrá en escena el grandioso y renombrado drama en 8 cuadros, titulado—

CATALINA HOWARD

Dirijido por el Sr. G. Delgado, acompañándole en su ejecucion toda la compañia.

LÚNES.

Se ejecutará la aplaudida comedia en 3 actos, del célebre Eguilaz, titulada—

LA CRUZ DEL MATRIMONIO

Desempeñada por las Sras. Carbajo, Rodriguez, Sta. Elisa y los Sres. Vilardebó y G. Delgado.

Dando fin con la graciosa peti-pieza—

LA CABEZA Á PÁJAROS.

Dirijida por el Sr. Cuello.
A las 7 1|2.

COMPAÑIA DRAMATICA ESPAÑOLA.

FUNCION ESTRAORDINARIA.

A BENEFICIO DE LA OBRA DEL TEMPLO DE NUESTRA SEÑORA DE MONSERRAT.

La Comision nombrada para atender á la conclusion del templo de *Nuestra Señora de Monserrat*, hallándose de nuevo escasa de fondos para proseguir los trabajos, apela por segunda vez á la generosidad del pueblo. Apesar de que el año pasado, la compañia habia hecho ya una funcion, cuyo producto fué destinado al mismo objeto, la comision ha encontrado, tanto en la Sociedad Dramática, como en los arrendatarios del Teatro las mayores facilidades y se complace en darles este testimonio de gratitud. Tócale ahora al Pueblo hacer que tanta buena voluntad produzca sus frutos, asistiendo á la linda funcion que para ese dia se ha escojido y pasando una noche agradable, habrá contribuido á una obra pia.

La Comision.

Miércoles 1° de Julio de 1863.

La aplaudida comedia en tres actos del Sr. Eguilaz:

UNA AVENTURA DE TIRSO.

Dirijida por el Sr. Garcia Delgado y en la cual la Sra. Da. Rita Carbajo desempeña el interesante papel de Feliciana.

Concluirá la funcion con la graciosa zarzuela:

UN CABALLERO PARTICULAR.

A las 7 y media.

AVISOS NUEVOS.

HERRERIA Y COLCHONERIA
66.—ARTES—66.

Aviso á mis marchantes y al público en general que tengo una máquina de cardar la lana haciendola por el precio de 8 $ @, me encargo tambien de componer los colchones no pasando de 40 ℔ por 30 $ m|c, y los colchones de una persona por 20 $ m|c, tambien encontrarán un surtido de lana muy bien lavada á 150 $ @, tambien se harán colchones de cerda, se vende cerda suelta á 180 $ @ y 200 $ abierta por la máquina. En la misma casa se encuentran camas de fierro, todo á precios muy módicos.

n254 j19-15p.

CABALLO PERDIDO.

El Miércoles á la oracion se ha desaparecido uno colorado malacara, ensillado, muy conocido por su hermosa cola, del «Paseo Julio» núm. 192. El que lo entregue ó dé noticias de él en la calle de Venezuela 84, será bien gratificado.

BANCO DE LONDRES
BUENOS AIRES Y RIO DE LA PLATA.
80.—CALLE DE LA PIEDAD—80.

Capital 300,000 lib. est.

La tasa de interés desde el 20 del corriente hasta nueva disposicion será como sigue:

Descuentos:
Se cobra en **metálico y en moneda corriente** 18 p% al año.

Depósitos en cuenta corriente:
Se abona en **metálico y en moneda corriente** 12 p% al año.

Depósitos á términos fijos:
En moneda corriente y metálico:
Por 30 dias............ 13 p% al año.
Por 90 dias............ 14 p% al año.

Buenos Aires, Junio 19 de 1863.
J. H. GREEN.
n264 j20. Gerente.

Lecciones De teneduria de libros—Enseñanza completa con toda perfeccion por 300$, cuentas y cálculos mercantiles, letra inglesa, y correspondencia mercantil. Piedad 75, á toda hora. n332 j28-3p

Edicto Judicial.

Por disposicion del Sr. Juez de 1.ª Instancia en lo civil Dr. D. Alejo B. Gonzalez, se cita, llama y emplaza á D. Nicolás Sotomayor, para que dentro del término de cinco dias contados desde la fecha comparezca ante su Señoria y oficina de D. Mariano Cabral á la que me hallo adscripto, á tomar la intervencion que le corresponde como rematador del terreno perteneciente á las testamentarias de D. Felipe Maggioló y D. Fernando Oyuela, y usar del traslado que le ha sido conferido: en la inteligencia de que, si asi no lo verifica le parará el perjuicio que haya lugar por derecho. Buenos Aires, Junio 27 de 1863.

n336 j28-5p *Segundo E. Garrido.*

Pueblo Mitre.

Se previene á los compradores de terrenos en este pueblo, que el próximo Lúnes 29 del corriente se les hará la entrega de sus lotes con arreglo al plano y mensura practicado.

n334 j28-1p

Al Comercio. Habiendo cesado por mutuo convenio la sociedad que bajo la razon de Juan Pesenti y ca. giraba en esta plaza en el negocio de corralon de maderas, sito en la calle de las Artes núm. 188, y estando á fines de la liquidacion. Se previene al público que el que tenga algun crédito contra dicho negocio, presente su cuenta en el corralon calle de Tucuman núm. 215, dentro el término de nueve dias, despues de cuyo plazo no se admitirá ningun reclamo.

n335 j28-9p. *J. Pesenti y ca.*

COLEGIO EUROPEO,
453.—Rivadavia—453.

El director infrascripto anuncia al público y en particular á los Sres, padres de familia, que en este Colegio hay un curso de matemáticas, destinada para los jóvenes que deseen seguir la carrera de la agrimensura ó rendir exámen en la Universidad: el cual está dividido en tres clases diarias: una de 2° año, desde las 3 á las 4 de la tarde, y dos de 1er. año desde las 5 y 1|2 á las 7 1|2 de la noche. Hay ademas una clase especial de francés que dura desde las 9 á las 3 de la tarde, desempeñada por un profesor francés, y otra especial de inglés de las 5 á las 7 de la noche, por un profesor inglés.

n338 j28-5p. *Marcelino Aravena.*

ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS DE VAPOR A LA RUSA.

262.—BELGRANO—262.

Se siguen dando baños á todas horas del dia y de noche, con el exito mas sorprendente, en todos los casos de reumatismo, erupciones y manchas en la piel; falta de transpiracion cutanea etc. Es sin disputa el remedio mas seguro y á la vez el mas sencillo para la curacion radical de todas estas enfermedades. n341 j28-3p.

ALBARRACIN Y CAPDEVILA.

Arribos mensuales, por los paquetes del Havre y vapores francés é inglés de artículos finos y ordinarios fabricados espresamente y á precios sumamente reducidos

VENTA DEL SURTIDO DE INVIERNO.

LA INDUSTRIAL ARGENTINA.

Calle Florida núm. 232 y 234 (esquina á la de Tucuman.)

Taller de máquinas para cortar, coser y aprensar á vapor.

A LA VILLE DE LONDRES.

172—Florida—172 (Esquina á la de Corrientes.)

Especialidad en lutos, ropa blanca, artículos finos y ordinarios para señoras y niños.
Confecciones, ricas cintas, chales, sederías, perfumeria y novedades de todas clases.
Sábanas, manteles, fundas, etc. cortadas y cosidas á vapor.

A LA VILLE DE PARIS.

31 Calle del Perú y 33.

ESPECIALIDAD DE ROPA BLANCA PARA HOMBRES Y NIÑOS

Estos vastos establecimientos, los mas bien surtidos que existen en el Rio de la Plata, poseen una máquina á vapor para hacer confecciones en el pais, y reciben constantemente un variado surtido por todos los buques que traen de Europa las últimas novedades.

Gran depósito de guantes de Jouvin.

LUTOS.

ROB BOYVEAU LAFFECTEUR.

Los médicos de los hospitales recomiendan el **ROB LAFFECTEUR**; es el único autorizado por el Gobierno y aprobado por la Real Sociedad de Medicina, garantizado con la firma del Dr. Giraudeau de Saint-Gervais, médico de la Facultad de Paris. Este remedio, de muy buen gusto y muy fácil de tomar con el mayor sijilo, se emplea en la Marina real hace mas de sesenta años, y cura en poco tiempo, con pocos gastos y sin temor de recaidas, todas las enfermedades sifilíticas nuevas, inveteradas ó rebeldes al mercurio y otros remedios, asi como los empeines y las enfermedades cutáneas. El **ROB** sirve para curar:

Herpes,—abcesos,	**Asmas nerviosos,**	**Hidropesia,**
Gota,—Marasmo,	**Ulceras,**	**Mal de piedra,—Sifilis,**
Catarros de la vejiga,	**Sarna degenerada,**	**Gastro-enteritis,**
Palidez,	**Reumatismo,**	**Escrófula,**
Tumores blancos,	**Hipocondria,**	**Escorbuto,**

Enfermedades sifilíticas.

El **ROB LAFFECTEUR** es de una utilidad especial para curar radicalmente y en poco tiempo las lencorreas ácres, las gonorreas contagiosas, recientes ó inveteradas, que tanto incomodan á los jóvenes, y para la cura de las cuales emplean sin reflección la copaiba, la cubeba y las inyecciones mas enérgicas, de lo que sucede que la enfermedad retoña sin cesar, porque no se ha destruido el virus, y se esponen á funestas consecuencias.

Este **ROB** es un específico para las enfermedades venereas que se designan con los nombres de primitivas, secundarias y terciarias.

Se distribuye gratuitamante, con cada botella de **ROB**, un guia práctico ó instructivo sobre las propiedades medicinales del **ROB LAFFECTEUR**, único autorizado en Francia, en Bélgica y en Rusia, segun los consejos del Dr. Giraudeau de Saint-Gervais, caballero de la Legion de Honor.

Depósitos, noticias y prospectos gratis en casas de los principales boticarios.

Depositarios autorizados:

En Buenos Aires:—Burgos, Toledo y Moine: Demarchi y hermanos, calle de la Defensa 159, 161 y 163, frente á Santo Domingo.

DESSINS
DE
VICTOR HUGO.
GRAVÉS
PAR PAUL CHENAY
TEXTE
Par Theauphile Gautier.

TRAITÉ GÉNÉRAL
DE
PHOTOGRAPHIE.

Comprenant tous les procédés connus jusqu'á ce jour; suivi de la Théorie de la photographie et de son application aux sciences d'observations

PAR
D. N. MONCKHOVEN.

Avec 255 figures, intercalées dans le texte.

Se vende en la libreria de Bernheim y Boneo, Perú 147.

Edicto judicial.

Por disposicion del Sr. Juez de 1.ª Instancia en lo civil Dr. D. Cárlos Eguia, se cita, llama y emplaza á D. Juan Bazet, para que en el término de diez dias contados de la publicacion del presente, comparezca por su Juzgado y oficina á cargo del que firma á estar á derecho en los autos que contra la testamentaria de su esposa Da. Jacoba Arana, sigue el Procurador D. José Luis Lamas en representacion de D. Mariano Fragueiro, sobre cobro ejecutivo de pesos; bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Junio 19 de 1863.

Victoriano Vila.
n338 j28-8p Escribano Público.

Edicto Judicial.

Por resolucion del Sr. Juez de Comercio Dr. Dr. Mariano G. Pinedo, se hace saber á todos los acreedores del Concurso de D. Domingo Rossi, para que en el término de 30 dias, presenten los títulos justificativos de sus respectivos créditos, al Síndico provisorio D. Angel Zino, segun lo dispone el inciso sexto, art. 1,549 del Código de Comercio. Debiendo abtenerse, segun lo prescripto en el art. 1567 del mismo Código, de hacer pagos ó entregas de efectos al fallido, so pena de no quedar enoxerados de las obligaciones que tengan pendientes en favor de la masa. Asi mismo se hace saber á todas las personas en cuyo poder existan pertenencias del referido fallido, hagan manifestacion de ellas por escrito ante el Sr. Juez Comisario D. Juan Antonio Basarte, sopena, si lo contrario hicieren, de ser tenidos por ocultadores de bienes y cómplices en la quiebra. Buenos Aires, 26 de Junio de 1863.

n340 j28-10p *Manuel Malmierca.*

La sombrereria—De P. M. Moreno que estaba frente al Teatro de la Victoria, se ha mudado á la otra cuadra No. 195, al lado del remate de D. Cárlos Ristorini, y avisa á sus marchantes que tiene un variado surtido de todo lo que concierne al ramo. n399-j28-1p

LA HERMOSA GABRIELA.

A la rustica y en media pasta, se halla en venta esta interesante novela en la imprenta de Bernheim y Boneo, Perú 147.

Paño frances

Para biller de primera calidad, precios 140, 150, 180 $ vara, y bolas de toda dimension. Venezuela No. 173. n345 j28-3p.

EL PORVENIR DE LAS FAMILIAS.

Compañia General Chilena de Seguros Mutuos sobre la vida.

El Banquero de la Compañia avisa á los señores suscritores, cuyas imposiciones estan fijadas para el 30 de Junio, y tambien á los morosos de los trimestres anteriores, que la recaudacion quedará cerrada el dia 30 del presente mes.

El Banquero.
n343 j28-3p. Perú núm. 19.

FABRICA DE BILLARES.

Garantiendose este establecimiento y todos los articulos concernientes para dicho ramo, se venderán á precios equitativos. Venezuela núm. 173. n343 j28-2p.

Papas, Papas, Papas.

En el Hotel del Flambeau, calle de Chacabuco núm. 103, se vende por infimos precios una partida de papas, exelentes para la comida y superiores para semilla.

Aviso. Se ha vendido el almacen de comestibles calle del Parque núm. 294; las personas que tengan algun reclamo ó cuentas con la casa, se presentarán dentro de tres dias, pasados los cuales el nuevo dueño no reconocerá nada. n342 j28-3p.

A LOS MAYORISTAS LIBREROS E IMPRESORES.

Papel de oficio de varias clases, como tambien de cartas y de Imprenta fino y regular, hay en venta por mayor una gran cantidad, en la Librería de BERNHEIM y BONEO, 147 calle Perú.

REMATES.

Mariano Billinghurst.

En su casa calle Potosí núm. 70.

De dos areas de terreno para estancia, situadas en el Partido del Pergamino, á corta distancia del Pueblo de este nombre, en direccion á San Nicolas de los Arroyos, perteneciente á la testamentaria de D. José Marcos Vidal.

De órden de sus herederos mayores, con renuncia del retracto.

El Lúnes 6 de Julio, á las 11 en punto de la mañana, se han de rematar sin falta alguna á la mas alta postura y dinero de contado:

1° Un lote de terreno en forma de un triangulo, con 1,500 varas de frente por un costado, 2,900 por otro y 1,800 por el costado del rio Fontezuelas cruzado á mas por dos arroyos y comprendiendo una area 1.595,000 varas cuadradas.

2° Otro lote irregular con 5,100 varas de frente 4,250 por otro costado, 3,500 por el fondo y 3,864 por el costado del norte, y en forma irregular comprendiendo una area de 15.031,250 varas cuadradas.

Estos dos lotes de terrenos para estancias de rios, pastos y aguadas, se han de vender infaliblemente el dia indicado, en la casa del rematador. Los Sres. que interesen por ellos, pueden hacerlos inspeccionar antes del dia del remate.

Por el mismo.

De un terreno situado en la calle de Lima esquina á la de Caseros é inmediato al mercado «Constitucion» perteneciente á la testamentaria de D. José Francisco Fernandez de órden del Sr. Juez de 1.ª Instancia en lo civil Dr. D. Alejo Gonzales.

El martes 30 del corriente á las 11 en punto de la mañana se ha de rematar sin falta alguna á la mas alta postura y dinero de contado.

El terreno arriba designado, que se compone de 209 varas de frente, á la calle de Lima con 60 de fondo. La venta tendrá lugar sobre el mismo terreno donde estará la tienda de campaña y en lotes al gusto de los compradores.

Por el mismo.

En su casa calle de Potosí núm. 70, de muebles.

El Jueves 2 de Julio próximo á las 11 en punto de la mañana, se han de rematar sin alguna á la mas alta postura y dinero de contado, los siguientes muebles—

Pianos de jacarandá perpendiculares, lavatorios de id con piedra, mesas de mármol, roperos de caoba, mesas, sillas, sofaes, camas de fierro, un armazon y mostrador con tapa de caoba completo y casi flamante, cuadros y varios otros muebles y adornos.

Al mismo tiempo

Por conclusion de facturas, una cantidad de artículos de mármol y alabastro y nueve marcos de chimenea de mármol jaspeado con pequeña avería.

En seguida—8 tarros tinta de Imprenta con algunas averías, 10 cajones papel de carta, 6 id tinta de escribir y copiar.

Por el mismo.

En la casa habitacion calle Córdoba núm. 60.

El miércoles 1.° de Julio próximo á las 11 en punto de la mañana, se han de rematar sin falla alguna á la mas alta postura y dinero de contado, todos los muebles de dicha por haberse ausentado del pais la familia que la habitaba.

Sala—Un lindo piano inglés flamante, perpendicular, 1 sofá de caoba forro de crin, 12 sillas de caoba asiento de esterilla, 1 id de amaca, 1 consol de caoba con espejo, 1 gran espejo marco dorado alfombrado de tripe casi nuevo y demas adornos.

Dormitorio—1 cama grande de bote francesa de caoba con dos frentes, colchones y corona, una cómoda de cooba, 1 lavatorio id con piedra mármol y tocador y demas adornos.

Otro cuarto—3 camas, 2 de fierro y una de madera del Brasil, 1 espejo, sillas y otros adornos.

Comedor—Un aparador de caoba frances, rico, una mesa de comedor redonda á la francesa, 6 sillas nuevas, 1 costurero y otros adornos.

Plantas—1 hermosa camelia muy grande cubierta de botones, 1 jazmin del cabo, 2 jazmines diamelas, 1 id dól Paraguay y otras plantas.

Por el mismo.

En el Paseo Julio, frente á la Comandancia de Marina, de órden del Comisario General de Guerra, de dos botes pertenecientes á la Escuadra Nacional.

El Mártes 30 del corriente á las 3 de la tarde, se han de rematar sin falta alguna á la mas alta postura y dinero de contado—

2 botes de la Escuadra Nacional, que están en el local designado.

POR BENJAMIN NAZAR Y Cª

De tienda y merceria
en su casa calle de la Victoria núm. 154.

El Martes 30 del corriente á las 11 se rematarán á la mejor postura y dinero de contado los artículos siguientes:

Paño para poncho, id negro para levitas, casimires para trajes, id cortes de pantalon, camisetas, jénero de algodon para pantalones, frasadas de lana de varias clases y tamaños, colchas de algodon, ponchos de paño, paltoes, chaquetones, pantalones de casimir y de algodon, sacos de paño, ponchos de vicuña, cojinillos ingleses, tartanes, merinos, bayeta de pellon y de dos frisos, id á cuadros, arpilleras, bramante de varias clases, lienzo id, listado, canusno de id, pañuelos de rebozo de seda y de lana, camisas para hombre y señora de todas clases, pañuelos de seda, hilo y algodon para las manos, medias, surtido de clases, toallas, lienzo azul, sombreros de felpa, id de castor y otras clases, camisetas y calzoncillos de punto de lana y algodon, corbatas de seda, id de lana, boas, batas de lana, polainas, puños, tiras bordadas, embutidos, miriñaques, cinta de seda, trensilla, alfileres, agujas, floreros, peinetas, peines, cinta de terciopelo y muchos otros artículos.

Por Federico Silva.

En su casa Potosí núm. 121, de comestibles y bebidas.

El Mártes 30 del corriente á las 12 en punto de la mañana, se venderá precisamente á la mas alta postura y condiciones que se estipularán en el acto del Remate un surtido de dichos artículos cuyo pormenor vá á continuacion.

Porotos blancos, dátiles en cajitas, azucar refinada, id terciada, id quebrada, id refinada, cigarros hamburgueses, id genoveses, harina, coñac inglés en barriles, id en cajones, coñac francés en cajones, id en barriles, vermouth en cajones, anis en damajuanas, coñac en id, ginebra en frasqueras, id en damajuanas, vinagre en barriles, aguardiente en tercerola, almidon, vino en cajones de diferentes marcas, y negro, mandioca en bolsas, cerveza inglesa blanca, jabon amarillo, jamones, quesos de Holanda, cohetes de la India, ciruelas en tarros de cristal, mostaza francesa, vino jerez en cajones, id oporto en id, semilla de alfalfa, tinta negra, galletitas americanas en barricas, biscochos en medias barricas, id ingleses en latas de dos libras, id en 25 libras, vino carlon en pipas, vino burdeos en bordalesas, etc. etc., y otra porcion de artículos que estarán á la vista.

BALBIN Y PLOWES.

Interesante remate de algodones, en su casa calle de la Victoria núm. 202.

El Miércoles 1.° de Julio á las 11 en punto y á plazos que se estipularán en el acto de la venta se rematará el brillante surtido de algodones que á continuacion se detalla.

Zarazas finas y de lindos gustos para vestido, id para camisas, bramantes finos, id regulares, lienzos tablas, id finos, cotines, lienzo gris, listados, coletas, pañuelos de algodon para manos, géneros de pantalon, pana negra, sombreros aterciopelados de varias clases, id de castor negros, id de color, frazadas de lana, camisetas de punto, id de lana, camisas de medio hilo, id de algodon, id de Monte-Cristo, medias de varias clases, pañuelos de seda, id de cambray de seda, id de hilo, paño negro, bombasi labrado, franela de lana, y otros artículos.

Por Félix O'Gorman

Por órden del Sr. Juez de 1ª Instancia en lo civil, Dr. D. Alejo B. Gonzalez, se rematará sin falta ninguna la casa de la testamentaria de D. Domingo Esponda, el 30 del corriente á las 12 del dia, donde estará la bandera, situada en la calle de la Piedad, entre las calles Rio Banba y Ayacucho, compuesta de 17 1|2 varas de frente al norte y 70 de fondo, de altos y bajos; tasada en la cantidad de 251,233 $ 4 ℗ m|c, no admitiéndose oferta que baje de las dos terceras partes, pudiendo los interesados inspeccionarla antes del remate, y por mas pormenores pueden los interesados ocurrir al escritorio de remates y colocacion de dinero, calle de la Victoria, N° 112 1|2 donde están los autos testamentarios, con sus tasaciones.

Por Thomas Gowland.

De efectos sanos y averiados.
En su casa, calle Defensa núm. 114.
De órden de una casa introductora.

El Mártes 30 del corriente á las 11, se rematarán á la mejor postura con los plazos que se estipularán al tiempo del remate, los efectos cuyo pormenor es el siguiente:

Por el mismo.

De ferreteria.
En la casa de Comercio de los Sres. Lumb hnos. y ca., calle Florida núm. 22

El Juéves 2 y Viérnes 3 de Julio á las 11, se rematará á la mejor postura con los plazos y condiciones que se estipularán, los siguientes artículos de Ferreteria:

Argollas de lazo y cincha, azadas, agujas, azuelas, alambre, bisagras, baldes, bsndejas, botones de nacar, copas, cerruchos, cerraduras de 1 y 2 manos, candados de fierro y bronce, cucharas de mesa y de té, dubiertos de marfil y de imitacion, cadenas, canastas para pan, cortaplumas, cuchillos, despaviladeras, estribos de composicion y de recado, escopetas, frenos de composicion y de campo, hachas, horquillas, hojas de lata, hebillas, lacre, limas, llaves de cuja, molinillos para cafe, navajas de barba, pistolas, palmatorias cuadradas y redondas completas, palanganas, platos de lata, rejas de arado, cepillos para botas y para caballos, remaches, romanas de casa, picos, rasquetas para caballo, formones, sartenes, tinta en frasquitos y botellas, tachos, tirabuzones, zinc, clavos de id, alcayatas, sierras, bombillas, balanzas, cerrojos, caserolas, ollas con tapa, orejas de balde, estoperoles, espuelas, escoplos, jarros, puñales con y sin vaina, pasadores, puntas de Paris, planchas, taladros, y una porcion de otros articulos que por su estension no se detallan, cerraduras francesas, alambre de cerco etc.

Al mismo tiempo—150 pares estribos plateados finos con pasador, 12 1|2 docenas de gamusas finas, 4 cajones con 960 docenas peines de márfil finos.

Por el mismo.

Por órden de casas introductoras.
En su casa calle de la Defensa núm. 114.

El Mártes 30 del corriente á las 11, se rematará á la mejor postura con plazos que se estipularán, un surtido general de efectos cuyo pormenor es como sigue:

Bramantes de varias clases, uso doméstico doble ancho y angosto, medias de hombre y señora de todas clases, zarazas finas, lienzos, lustrinas negras, pañuelos de algodon de color, paños castores y de piloto, casimires negros finos y de colores, mantas varias clases, jergas inglesas, camisas varias clases, bayetas pasa y punzó de medio pellon, tiras bordadas, pañuelos de rebozo, mesclas y otras clases, ponchos finos de vicuña, géneros para pantalon, bayetones, corces, camisetas de algodon lisas y rayadas, calzoncillos de merino, pañuelos foulares, fajas, ligas, sombreros finos aterciopelados, id de castor negros y de colores, géneros para vestido, muselina de motita, pellones ingleses, frazadas de lana tamaños surtidos, colchas de algodon, fleco de calzoncillo, listados, lienzo gris, bombasi labrado, cocos para forro, alpaca azargada, paños de poncho, ropa hecha inglesa, corbatas, boas, cintas para gorra, acero de miriñaque, guantes de castor, sombreros de niña de terciopelo, pañuelos filet, camisetas de Crimea, vestidos de señora, orleans, sacos de piel de lobo, piel de lobo, coleta, pañuelos cambray de seda, guinganes muselina de colgadura, y otros efectos.

Por cuenta de aseguradores—3 fardos jergas de pura lana, 1 id lienzo gris, 1 caj. coletas etc.

POR AGOTE É IMBERT.

De muebles nuevos y de uso.
En su casa calle de la Victoria No. 197 y 199.

El Miércoles á las 11 en punto, se han de vender á la mas alta postura y dinero de contado, los siguientes muebles:

Un piano orizontal de muy buenas voces, otro id inglés superior, un ropero de caoba hermosisimo, una cómoda con tocador, otro id con piedra, varias otras de diferentes clases, 2 lavatorios completos, una cama camera inglesa con colchones, otras varias para una persona con pabellon, un escritorio de nogal, otro id de caoba, otro de nogal para señora, una cama de caoba, otra de cedro, varias de pino pintadas color caoba, un armario de pino, una alacena con vidrieras para embutir en la pared, 12 sillas y un sillon de caoba tallados, seis id de esterilla, 48 sillas esterilla americanas, 60 id de madera, un cochecito para niños, una mesa del centro pié de cabra de caoba y con piedra, otra id redonda de la india, otras incrustadas en nácar, un magnífico sofá nuevo forrado en terciopelo, otro id muy rico en damasco, una butaca de terciopelo, una silla de amaca forrada en crin, un sofá forrado en dril, varios confidentes, una cuna de caoba, una alfombra de uso, una estufa y una chimenea, varias lámparas para Kerosene, dos lindisimas arañas de bronce, varios brazos de luz de bronce para sala, lámparas de colgar para Kerosene, dos saumadores de plata alemana, algunos juegos de almuerzo de porcelana, un juego completo para té de platina, algunos cuadros al oleo, floreros, palmatorias etc. etc.

Por D. Cedeyra y ca.

En la fonda café y billar calle Rivadavia esquina á la de Libertad núm. 407, por órden y cuenta de su dueño D. José Cabral.

El Mártes 30 del corriente á las 11 en punto de la mañana, se rematará á la mas alta postura y dinero de contado todas las existencias de dicha casa cuyo pormenor se omite por su mucha estencion.

Por el mismo.

En su casa calle de Rivadavia Nos. 243 y 245.

El Miércoles 1.° y Jueves 2 de Julio á la 11 en punto de la mañana, se rematará á la mas alta postura y dinero de contado, un variado surtido de artículos de tienda y merceria cuyo pormenor estará á la vista.

Por Adolfo L. Arriola:

En su casa calle de la Defensa núm. 74.
De muebles nuevos y usados.

El mártes 30 del corriente, á las 11 en punto de la mañana, se han de rematar indispensablemente á la mas alta postura, los muebles siguientes:

1 ropero de caoba, cómodas id, sofaes de marroquin, confidentes id, sofaes id, id de crin, mesas de noche, id del centro con piedra mármol. cujas de fierro de varias clases, 1 máquina para lavar, sillas de esterilla y de madera, mesas de pino, roperos id, 1 rica escopeta con los útiles correspondientes, 1 escritorio portatil, 2 cinas económicas, lavatorios de varias clases, 1 par mesas de caoba de arrimo y de abrirse, mesas de luz, 1 calorifico estufa, cuadros, espejos, adornos de mesa, aparadores de pino, juegos de laton para lavatorios, floreros, 2 baules de alcanfor, 1 id de zuela para viage, balijas, relojes de sobremesa, 1 id de pendola usado, relojes de oro y otras alhajas, mates con boquilla de plata, bombillas de id, paños de colores para alfombra.

Cristales—8 pares candeleros de cristal con caireles, 4 vinagreras de composicion como para fonda, 2 hermosas fruteras de desarmar, 1 casco conteniendo como 20 docenas jarritas de cristal con oreja.

Por el mismo.

De 200 fardos de alfalfa y pasto.

El Lúnes 29 del corriente, en los mismos corrales del Alto, la última esquina de la calle de San José doblando para el Este, se rematarán indispensablemente á la mas alta postura y por órden de su dueño.

Como 200 fardos pasto seco, en lotes al gusto de los compradores.

Por el mismo.

En su casa calle de la Defensa núm. 74, de efectos de tienda y merceria.

El Miércoles 1.° de Julio á las 11 en punto de la mañana, se han de rematar indispensablemente á la mas alta postura, una porcion de efectos de tienda y merceria cuyo pormenor se dará oportunamente.

Por José Marquez.

En su casa calle de la Defenso 139, de muebles.

El Miércoles 1.° de Julio á las 12 en punto de la mañana, se rematará á la mas alta postura y dinero de contado—

Una cantidad de muebles nuevos y usados que oportunamente se dará el pormenor.

POR M. BONORINO.

De articulos de almacen, en su casa calle de la Defensa núm. 177.

El Miércoles 1.° de Julio á las 11 en punto, se rematará á la mejor postura un variado surtido de artículos de comestibles, bebidas, loza, cristales, alambre para cerco, palas surtidas, y otra infinidad de articulos cuyo por menor se publicará oportunamente.

Por el mismo.

En su casa calle de la Defensa núm. 177, de un brillante surtido de efectos todos nobles, y pintados de nuevos y elegantes gustos.

El Jueves 2 y Viernes 3 de Julio á las 11 en punto, se rematará á la mejor postura, con los plazos de costumbre:

Un brillante y variado surtido de efectos todos nobles en su mayor parte, algodones, como tambien una buena cantidad de zarazas muy finas y delicados gustos, cantidad de liencerías y bramantes de muchas clases, gran surtido de medias, etc. etc. Mas pormenores se detallarán despues.

Por el mismo.

De un terreno en la calle de Belgrano, núm. 484, esquina á la de Entre Rios.

El Mártes 30 del corriente á las 12 en punto, se rematará á la mejor postura, un lindo terreno, en la calle de Belgrano, esquina á la de Entre Rios, con 28 3|4 varas de frente por 50 de fondo, con 3 piezas de teja antiguas.

El remate tendrá lugar en el mismo local.

Por Carlos Ristorini.

De muebles y alhajas
En su casa calle Victoria núm. 191.

El mártes 30 del corriente y miercoles 1.° de Julio á las en punto dará principio el remate precisamente á la mas alta postura y dinero de contado todos los siguientes muebles pertenecientes á una familia que se ausenta del pais, y otros de varias procedencias.

1 riquisimo piano perpendicular de jacarandá, flamante, 1 id orizontal de caoba bueno, 1 id para estudio, 3 sofaes de crin ule y damasco de lana, confidentes, 1 ropero de caoba de espejo, 2 id sin espejo, 1 mesa de comedor de caobo pié de cabra para 14 ó 16 personas, 1 id de quindo lustrada para 12 personas, 2 ricas mesas consol con piedra y espejos, 1 espejo de chimenea, 2 aparadores de caoba con piedra, 1 mesa sala de jacaranda oblonga, 2 id de caoba, 1 id de cedro, 2 id redondas, 4 sillones de marroquin, sillas de caoba talladas y esterilla, id de quindo, id americanas, id de madera, relojes americanos, 2 mesas incrustadas en nacar, 2 ricas cómodas de cooba, 1 cama camera de caoba, 1 id nueva para una porsona, mesas de noche con piedra, 2 estufas, brazos para gaz, lámparas, candeleros, bandejas, cuadros varios, alfombrados, 2 alacenas, de quindo y otros muchos muebles que estarán á la vista.

ALHAJAS—Cadenas largas de oro, id cortas, sortijas con brillantes, id diamantes, aros, prendedores, cubiertos de plata, relojes de oro y plata dorada, id plata, prendedores de corbata de oro, pulceras, rosarios de diferentes clases, engarsados en plata, albuns para retratos, cajitas de lujo y marcos para id.

Por Asencio Gomez.

El Viernes 3 de Julio de 12 á 2 de la tarde, se rematará á la mas alta postura y dinero de contado, una casa en la Plaza del Retiro donde estará la bandera, frente á la estatua del General San Martin, calle de Santa-Fé núm. 18, entre Maypú y Esmeralda, tiene de frente 16 y 1|2 varas, y de fondo 29 varas, con 6 piezas, cocina, pozo de balde y letrina, 2 ventanas de reja á la calle, 2 grandes patios enladrillados, una ventana de reja en el primer patio, y otra ventana en el segundo patio, con un árbol de mucho mérito en el primer patio.

Esta finca está alquilada en 800 pesos mensuales.

NOTA—Los interesados pueden pasar á ver la casa; y por mas pormenores en casa del rematador calle del Perú núm. 37.

MANCHAS Y GRANOS DE LA CARA

La **Leche antefélica** (LAIT ANTÉPHÉLIQUE) pura es infalible contra las PECAS y contra las *efélides*, manchas que salen á menudo en el rostro de las mujeres embarazadas ó recien paridas.— Mezclado este cosmético con agua, quita ó evita el color asolanado, manchas rojas, erupciones farináceas, toda clase de granos, sarpullidos, rugosidades,— obsta las picaduras de insectos ó neutraliza su venenosidad, — da á la cara y le conserva la tez mas clara, pura y tersa. — Considérese como falsificado todo frasco que no lleve moldeado en el vidrio el nombre de CANDÈS ET Cie, PARIS.
Precio del frasco en PARIS: 5 frs. — PARIS, CANDÈS ET Cie, boulevard Saint-Denis, 26. — BUENOS AIRES, [illegible] y hermanos. — *La Instruccion* está traducida en español.

CLOROSIS, COLOR DE OPILADA, FLORES BLANCAS, AMENORREA

GRAGEAS DE PROTOYODURO DE HIERRO INALTERABLE DE GILLE

Estracto del informe leido en la Academia nacional de Medicina de Paris.
« El yoduro de hierro de las grageas preparadas por Mr. GILLE habia conservado notablemente un tinte « verde de agua, sin ninguna mezcla de tinte de ocre, indicando su completa inalterabilidad. » (*Informe del 13 de agosto de* 1850.)
Esta preparacion soluble de yoduro de hierro ha sido esperimentada públicamente por los médicos de los hospitales de Paris, quienes han demostrado con sus numerosas observaciones, publicadas en los diarios científicos, que estas grageas gozan de la mayor eficacia. Empléaselas sobre todo con buen éxito en las afecciones siguientes:
Clorosis, anemia ó color de opilada, *flores blancas, amenorrea*, ó menstruacion dificil ó nula. — *Enfermedades de los huesos* (tumores blancos, caries, abcesos, necrósis, desviacion del talle ó de los miembros, en los niños y en los jóvenes). — *Dispepsia* disgestion lenta ó dificil, — *inapetencia, tisis pulmonar,* — *catarros y flujos* crónicos, simples ó específicos.
Rogamos á las personas que hacen uso de nuestroa grageas que exijan las garantias siguientes: cada frasco va envuelto en un papel color de gamuza, recubierto él mismo con un rótulo cuadrado que lleva la firma del inventor y sellado en sus dos estremidades con dos rótulos redondos; en el uno se leen estas palabras: **Grageas de yoduro de hierro, 3 francos el frasco, Botica GILLE, calle de Sèvres, 56;** el otro lleva el nombre de la Botica y la firma del inventor.
En Paris, en casa de GILLE, farmacéutico interno de los hospitales de Paris, calle Méchain, 3.

INJECTION DE CHARLEAU

Farmacéutico-Quimico de 1a clase de la *Facultad de Paris*.
NUEVO TRATAMIENTO y CURACION INFALIBLE de los CORRIMIENTOS RECIENTES O CRONICOS.
Lo **INYECCION CHARLEAU** es un *estracto* bajo la forma de *polvo* que se agrega en pequeñas cantidades al agua de una geringa. Hállase contenida en un *pequeño frasco*. La cuchara ó medida se halla tambien en el pequeño frasco que se puede llevar consigo.
Gracias á esta *feliz innovacion*, puede uno mismo MEDIR LA FUERZA de la dósis de la INYECCION, segun el grado del mal y lograr *pronta* y *facilmente* una CURACION RADICAL.
En esto es *superior á cualquiera otra inyeccion* cuya fuerza no se podia medir segun el grado de la inflamacion.
Siguiendo la instruccion que acompaña á cada frasco, puede CURARSE UNO MISMO *facilmente* en *algunos dias*, en SECRETO y sin recurrir á todos esos medicamentos sin dósis, siempre desagradables y muchas veces peligrosos.
Los frascos van *marcados con el sello* de G. CHARLEAU, inventor y llevan tambien *su firma*.
Depósito general en la *botica*, 9, calle Lepelletier, PARIS.— En BUÉNOS-AYRES, DEMARCHI y hermanos.

EL ANTIGOTOSO GENEVOIX

ACEITE PURO DE CASTAÑAS DE INDIA

Es el remedio esterno escelente contra la gota, los reumatismos y las nevralgias.
Aprobado por el Consejo médico de San-Petersburgo, el 26 de marzo de 1859.
El aceite de castañas de India empleado en unciones ligeras, por medio de un pincel, sobre las articulaciones irritadas, posee una accion superior á la de todos los mas calmantes de la terapéutica. Esta accion sedativa, reconocida por numerosas esperiencias, es devida á la fluidez característica del aceite de castañas.
El aceite de castañas surte ocho veces sobre diez. Este aceite se absorbe con tal rapidez que con frecuencia se necesitan cuatro ú cinco unciones repetidas una tras otra para embeber completamente los poros de la piel. Al absorberse este aceite, ablanda ligera y uniformente la piel. Su accion es tal sobre la fluxion articular que algunas veces la calma se produce inmediatemente pero casi siempre despues de algunas horas.
Entre las numerosas pruebas de la efficacia del aceite de castanas de India, hé aqui algunos testimonios médicos y otros del valor terapéutico de este producto:
« Paris, febrero 13 de 1860.
« El infrascrito, doctor en medicina, caballero de la Legion de honor, médico de beneficencia del segundo distrito, residente en la calle del Mail, 12, certifico, haber empleado muchas veces contra los accesos violentos de gota, el aceite de castañas da India, preparado por el Señor Genevoix, farmacéutico en la calle des Beaux-Arts, 14, y haber reconocido constantemente los felices resultados del empleo de este producto que siempre me ha producido un alivio rápido: en fé de lo cual estiendo este certificado.
Firmado: JANIN, D. M. P. »
« Fiennes (Pas-de-Palais), julio 21 de 1860.
« Un reumatismo me hacia padecer horriblemente en la rodilla. Apenas podia levantarme y me hallaba privado de sueño. Recomendóseme un frasco del aceite de castañas de India de V.; lo empleé inmediamente senti un grande alivio y en la actualidad me halio enteiramento sano. Tenga V. la bondad de mandarme medio frasco, pues deseo tener siempre á la mano esto precioso remedio. Adjunto á V. 5 francos en sellos por el valor de su producto.
« Tenho el honor, etc.
« Firmado, MAHIEUX, cura adjunto. »
« Paris, julio 15 de 1861.
« Un caso de nuestra clínica médica probará la eficacia del aceite de castañas de India.
« El Señor Hamelin, empleado en el camino de hierro, residente en la calle Marcadet (Montmartre-Paris), padecia desde el 5 de enero de 1861, dolores gotosos en los dedos de los pies y un reumatismo gotoso en los ojos. El 12 de febrero, se hizo trasportar en coche á mi gabinete y le ordené pero inutilmente el empleo de jarabe de guavacan, las tisanas de Astruc antiartriticas, un sudorífico estibiado, las pildoras L (18 de febrero); la pocion colchitica, escitante, antimoniada, la mistura de trementina (22 de febrero); los baños alcalinos; las de vapor (1o de marzo); los bálsamos de Opodeldoch, los del comendador (5 de marzo); los polvos alterantes de Richter, los de Dower (12 de marzo), etc. El 14 de marzo aumentó el acceso; los dolores de los ojos se hicieron insoportables; entonces receté el empleo del *aceite de castañas de India*, preparado por Genevoix, en unciones ligeras y hechas con un pincel sobre las articulaciones enfermas. En el mismo dia la accion sedativa fué manifiesta; las unciones se continuaron tres veces por dia; dos dias despues, el señor Hamelin se hallaba enteramente libre de sus dolores y el 18 de marzo volvia á su empleo. *« Firmado:* doctor LUNEL, de Paris. »
El aceite de castañas de India se conserva indefinidamente sin alteracion. Los frascos y medios frascos, acompañados de un pequeño pincel, de un prospecto y de una hoja de papel de estraza, se hallan contenidos en una cajita cuadrada de color rojo; el rótulo de color de naranja lleva la firma.
Cada frasco lleva en uno de sus lados las iniciales M. G. y en el otro las marcas taquigráficas siguientes: Farmacéutico calle des Beaux-Arts, 14
En Paris, en casa de Emilio GENEVOIX, calle des Beaux-Arts, 14.
Depositarios en Buénos-Ayres, A. DEMARCHI HERMANOS.

INJECTION BROU

HIGIENICA, INFALIBLE Y PRESERVATIVA. La única que cura sin necesidad de tomar otro medicamento. Véndese en las principales farmacias del universo y en Paris por el inventor BROU, 112, boulevard Magenta. (Exigir la instruccion que la acompaña.) 30 años de exito.

PILDORAS DE BLANCARD

Aprobadas por la ACADEMIA DE MEDICINA DE PARIS — Autorizadas por el CONSEJO MÉDICO de SAN-PETERSBURGO
DE IODURO DE HIERRO INALTERABLE
ESPERIMENTADAS EN LOS HOSPITALES DE FRANCIA, DE BELGICA, DE IRLANDA, DE TURQUIA, etc.
Menciones honorificas en las Esposiciones universales de NUEVA-YORK, 1853, y de PARIS, 1855.
« De todos los medios presentados hasta hoy para administrar el ioduro de hierro en el estado de pureza, el mejor en nuestra opinion, es el que ha sido indicado por M. BLANCARD. »
MIALHE, profesor agregado á la Facultad de Medicina de Paris, Farmacéutico del Emperador (*Quimica aplicada a la terapeutica*, 1856, p. 319).
Resulta de los titulos que preceden, asi como de los numerosos documentos cientificos consignados en la mayor parte de las obras de medicina, que estas Pildoras ocupan al ora un lugar importante en la terapéutica de casi todos los paises. En effecto, cubiertas con una capa resina-balsámica, de estrema tenuidad, tienen la ventaja de ser inalterables, sin sabor, de pequeño volumen, y de no fatigar los organos digestivos. Participando de las propiedades del IODO y del HIERRO, convenien sobre todo en las afecciones *cloroticas, escrofulosas, tuberculosas, cancerosas*, la *leucorrea*, la *amenorrea*, la *anemia*, etc.; finalmente, ofrecen á los prácticos una medicacion de las mas enérgicas para modificar las constituciones *linfaticas, debiles ó debilitadas.* Dosis: de 2 á 4 pildoras por dia.
NOTA. — El ioduro de hierro impuro ú alterado es un medicamento infiel y algunas veces peligroso. No deberán ser considerados como preparados por el inventor sino los frascos de pildoras que présenten un *sello plateado reactivo* fijo en la parte inferior del tapon, y la FIRMA colocada por bajo de un rótulo verde. Desconfiar de las falsificaciones é imitaciones.
Deposito general en casa de BLANCARD, *farmacéutico*, calle de Bonaparte, 40, en Paris. Encuéntranse en las principales Boticas de todos los paises, en *Buenos-Ayres*, en casa de DEMARCHY y hermanos.

EAU DE LA FLORIDE

CASA GUISLAIN — Rue Richelieu, No 112, PARIS.
AGUA MILAGROSA DE LA FLORIDA
Para restablecer y conservar el color natural de los Cabellos, sin hacer ningun daño al cutis.
El **Eau de la Floride** no es una tintura. Compuesta con zumos de plantas exoticas y sustancias conservadoras, obra como la naturaleza, cuyos efectos reproduce milagrosamente. La misma agua vuelve á cada uno el color natural de sus cabellos. — El **Eau de la Floride** tiene la propriedad estraordinaria de **Revivificar las canas**, restituyéndolas la virtud colorante que han perdido, y ejerce una influencia sumamente conservadora en los cabellos que no han perdido el color. Tiene ademas la ventaja de mantener limpia la cabeza, quitandole las peliculas de espesar y hacer crecer el pelo, impidiendo tambien que caiga y blanquee. — DEPOSITO en *Buenos-Ayres*, DEMARCHI Y HERMANOS, calle de la Defensa.

PILDORAS SOBERANAS PURGANTES

Preparadas segun la formula del Dr E. LEVRAT
Por M. CHEVRIER, farmacéutico
21, FAUBOURG-MONTMARTRE (PARIS)
Los médicos prefieren estas pildoras como el purgante mas suave y el mas facil de tomar.
Ellas obran como derivativo y depurativo; no irritan los órganos digestivos; su eficacia es segura para despedir la bilis y los humores; destruyen las jaquecas y todas las afecciones exóticas, gotas, reumatismos, etc., etc.
Se las toma fácilmente, no teniendo mal sabor, las pasan sin repugnancia las mujeres y los niños.
No exijen ni tisana, ni reposo, convienen á todas las EDADES y á todos los TEMPERAMENTOS.
Depositarios generales en BUÉNOS-AYRES, A. DEMARCHI Y HERMANOS.
MONTÉVIDÉO, V. Garaicoechea. — RIO-DE-JANEIRO. J. Gestas.

MEDICAMENTOS NUEVOS

En venta **en Paris, 7,** calle de la Feuillade, en casa de MM. **GRIMAULT y Ca**, Farmacéuticos de S. A. I. el principe Napoléon;
en Buenos-Ayres, DEMARCHI y hermanos, calle de la Defensa; — **en Montevideo, PAGÈS.**

FOSFATO DE HIERRO DE LERAS, DOCTOR EN CIENCIAS, INSPECTOR DE LA ACADEMIA DE PARIS, &a

Calle de la Feuillade, 7, en Paris. — Este nuevo ferruginoso reune la composicion de los huesos y de la sangre, y contiene el hierro en el estado liquido. Segun las observationes hechas en los hospitales de Paris, y consignadas en el prospecto, es superior á las **Pildoras llamadas de Vallet, al lactato de hierro**, al hierro reducido por el hidrógeno, y cura rápidamente el color de opilada, los dolores de estomago, digestiones penosas, empobrecimiento de la sangre, las pérdidas de las fuerzas y del apetito, las menstruaciones difficiles y las perdidas blancas. Es el mejor ayudante del ACEITE DE HIGADO DE BACALAO, y el mejor sosten del cuerpo para resistir á los grandes calores y á las enfermedades que estos occasionan.

NO MAS ACEITE DE HIGADO DE BACALAO — JARABE DE RABANO IODADO

Segun los certificados de los médicos de los hospitales de Paris, consignados en el prospecto y la aprobacion de *varias Academias*, este Jarabe se emplea, con el mayor éxito, en lugar del *Aceite de Higado de Bacalao*, al cual es realmente superior. Cura las enfermedades de pecho, las escrófulas, el linfatismo, la palidez y lo blando de las carnes, la falta de apetito, y regenera **la constitucion purificando la sangre.** En una palabra, es el depurativo mas pedoroso que se conoce. Nunca fatiga el estómago ú **los intestinos** como **el** yoduro de potasio y el yoduro de hierro, y se administra con la mayor eficacia á los niños sujetos á los humores ó á los infartos de las gládulas.— El doctor **Cazenave**, del hospital de San Luis, de Paris, le recomienda de un modo particular en las enfermedades de la piel, juntamente con las pildoras que llevan su nombre.

ELIXIR DIGESTIVO DE PEPSINA. GRIMAULT Y Cia FARMACEUTICOS EN PARIS

La *Pepsina* es el jugo gástrico mismo, ú mas bien el principio digestivo purificado que opera en el estómago la digestion de los alimentos. Cuando por cualquiera causa llega á faltar, hay malas digestiones, *gastritis, gastralgias*, inflamaciones de las mucosas del estómago y de los intestinos, eructos de gases, pituitas, anemia, pérdida de las fuerzas y finalmente color de opilada en las mujeres. **El elexir de Pepsina**, que tiene en su favor la aprobation de la Académia de Medicina de Paris, triunfa rápidamente de todos estos accidentes y detiene los vómitos de las mujeres embarazadas.

INYECCION Y CAPSULAS VEGETALES DE MATICO. GRIMAULT Y Cia FARMACEUTICOS EN PARIS

Nuevo tratamiento preparado con la **hoja del MATICO, árbol del Perú,** para la curacion rapida é infalible de la gonorrea, sin temor alguno de estrechez del canal ó de la inflamacion de los intestinos. Los célebres doctores **CAZENAVE, RICORD** y **PUCHE** de Paris han renunciado al empleo de cualquier otro **tratamiento.** La **Inyeccion** se emplea al principio del flujo; **las Cápsulas** en todos los casos crónicos **é inveterados,** que han resistido á las preparaciones de copaiba, de cubeba y á las inyecciones de base **metállica.**

PASTA y JARABE DE BERTHÉ CON CODEINA

Las esperiencias clínicas y comparativas de los señores *Magendie, Barbier de Amiens, Williams Gregory, Martin Solon, Aran, Vigla, G. Dumont*, etc., miembros del Instituto de Francia, de la Academia imperial de medicina, profesores de la Facultad y del Colegio de Francia, médicos de los hospitales de Paris, han probado que la PASTA y el JARABE de BERTHÉ son los remedios mas seguros para todos los dolores nerviosos, y que calman con una rapidez maravillosa la tos tenaz y fatigante de la grippa, del catarro, de la tos ferina (coqueluche), de la Bronquitis y de la Tisis pulmonar.
La opinion de estos célebres medicos, netamente formulada y reproducida en el prospecto que acompaña cada caja y cada frasco, es para el público la mejor garantía de la eficacia enteramente escepcional de estos medicamentos.
La Pasta y el *Jarabe* de *Berthé* se encuentran en todas las boticas de *Francia* y *del estrangero.*
Para evitar las falsificaciones, exíjase en cada producto el nombre y la firma Berthé.
Es necesario dirigir los pedidos por mayor á la casa **MENIER, rue Sainte-Croix de la Bretonnerie no 37, en Paris.**
Depositarios generales en *Buenos-Ayres*, **DEMARCHI y hermanos, calle de la Defensa.**

GRAGEAS DE FORTIN

CON PRIVIL (S. G. D. G.)
Para la CURA pronta, radical é infalible DE LAS ENFERMEDADES CONTAGIOSAS
Estas Grageas con **Bálsamo de Copaiba y subnitrato de Bismuto**, son hace mucho tiempo recetatas con preferencia á cualquiera otra preparation de esta clase, por los médicos mas distinguidos de Paris. Solo ellas curan pronto sin náuseas, ni vómitos, ni fatiga en el estómago. — Consúltese el Prospecto que acompaña á cada caja de grageas.— Para evitar la falsificacion. exíjase el sello, el rotulo y la firma del inventor FORTIN, farmacéutico, 25, rue Sainte-Anne, PARIS. — Precio en Paris: 4 frasco.

VERDADERO ELIXIR TONICO ANTI-FLEMOSO

Del doctor **GUILLIÉ**, preparado por **Paul GAGE**, farmacéutico, calle de Grenelle-St-Germain, 13, en **PARIS**
El Elixir de Guillié es útil para los Médicos del campo, para los padres de familia que se hallan lejos de los socorros de los médicos y para los eclesiásticos que se toman la mision de visitar á los enfermos pobres y socorrer á los indigentes. — Es útil igualmente para la clase obrera, á la cual ahorra gastos considerables de medicamentos. — No es un remedio secreto, y su venta se halla autorizada por diversas decisiones de los Tribunales imperiales y del Tribunal de casacion.
Una esperiencia de mas de **cuarenta años** ha demostrado hasta la evidencia que el **Elixir de Guillié**, preparado por **Paul Gage**, era de una eficacia incontestable contra las fiebres de los paises pantanosos, las disenterias, el cólera morbus, la fiebre amarilla y las enfermedades epidémicas, contra las enfermedades gotosas y reumatismales, contra los catarros de la vegiga; en las enfermedades de las mujeres y de los niños, en las enfermedades del hígado y del estómago, en las afecciones que complican la edad crítica y la vejez, en las gastralgias, las gastro-enteritis, los infartos glandulosos, las afecciones herpéticas y hepáticas, los infartos pulmonares, las hemorroides, etc., etc.
Un folleto esplicativo, que es un verdadero tratado de medicina usual y doméstica, **se entrega grátis** con cada botella de Elixir. Debe ser exigido.
El Elixir se vende en botellas al precio de 6 fr.; y en medias botellas, al precio de **3 fr. 50 c.**
Para la venta al por mayor del **Elixir de Guillié**, preparado por **Paul Gage**, dirijirse á casa del señor **Paul Gage**, calle de Grenelle-Saint-Germain, 13, en Paris.
En *Buénos-Ayres*, depositarios generales, **A. DEMARCHI Y HERMANOS.**

MEDICAMENTOS APROBADOS POR LA ACADEMIA IMPERIAL DE MEDICINA DE FRANCIA

Vendidos bajo la garantía del nombre y del sello de cada inventor
Por la Casa L. FRERE, 19, calle de Jacob, en Paris.

POUDRE SULFUREUSE DE Mme POUILLET

Con este polve, de fácil conservacion, de pequeño volúmen, se prepara en el momento en que se quiere tormala, un agua sulfurosa para bebida cuyas propiedades son las mismas que las de las aguas sulfurosas naturales mas estimadas.

HUILE DE BERTHÉ

(ACEITE MORENO DE HIGADO DE BACALAO).
Las esperiencias comparativas, hechas en Francia y en Alemania, han probado la superioridad terapéutica de este medicamento en las numerosas afecciones tuberculosas, raquitiquas escrofulosas y otras.

PILULES DE VALLET

La Academia y la mayor parte de los médicos franceses las dan la preferencia sobre los otros ferruginosos en el trantamiento de la clorósis y de todas las afecciones que dependen del temperamento linfático.

PERLES D'ÉTHER DU Dr CLERTAN

Llevando directamente al estómago el éter, sin que se volatilice, las perlas obran con grande actividad contra las jaquecas, los calambres de estómago, los espamos y todas las enfermedades que provienen de una sobreescitacion nerviosa.

POUDRE DE ROGÉ

Purgatif aussi sur qu'agréable
Para preparar uno mismo la verdadera limonada le Rogé á 50 gramos de citrato de magnesia. La Academia ha comprobado que este purgante, el mas agradable de todos, es tan eficaz como el agua de Sedlitz.

PASTILLES ET POUDRE DU Dr BELLOC

Para combatir las indigestiones y malas digestiones, las enfermedades nerviosas del estómago y de los intestinos, y para destruir la constipacion.

En **Montevideo**: V. GARAICOECHEA; En **Buenos-Aires**: DEMARCHI, hermanos; En **Rio-de-Janiero**: J. GESTAS.

GRAGEAS DE GELIS Y CONTÉ

Aprobadas por la Academia de Medicina de Paris.
Estas grageas han sido aprobadas por la Academia á consecuencia de experimentos hechos por una comision compuesta de los Señores catedraticos en la Facultad de Médicina de *Paris*, BOUILLAUD, FOUQUIER y BALLY, que han verificado su eficacia constante, y su excelencia sobre los demas ferruginosos, la cual se halla ademas confirmada por 20 años de feliz éxito, los experimentos de los Señores Claudio Bernard (*del Instituto de Francia*), Barreswill, etc., un inferme dirigido hace poco tiempo á la misma Academia.
Las **Grageas de Gelis y Conté** se emplean generalmente para curar:
La **Clorosis** (*colores pálidos*); las **Perdidas blancas**; las **debilidades de temperamento**, en ambos sexos;
Para facilitar la **menstruacion**, sobre todo a las jovenes, etc.
Cada caja está revestida con un rótulo y una cubierta de dos coloras y sellada por medio de una banda color de rosa que lleva la firma de **M. Labélonye**, depositario general en *Paris*, calle Bourbon-Villeneuve, 19.
Depositarios generales en *Buenos-Ayres*: **Demarchi y Hermanos**, calle de la Defensa. — Depositarios en *Montevideo*: **Ventura Garaicoechea**, Sarandi, 227; **Daudy**, botica del Leon de Oro; **Las Cazes**, Sarandi, 164; **William Cranwell.**

ELIXIR ANTINERVIOSO DE BUGEAUD

5, rue du Cherche-Midi, en Paris.
Este Elixir obra de una manera casi inmediata. Todas las enfermedades ceden á su uso. Las personas atacadas de cólicos flegmas, etc., encuentran en su uso pronto alivio; la dósis es de una cucharilla de café diluida en tres ó cuatro cucharadas de agua azucarada.
El frasco de Elixir: 3 francos.

CÁPSULAS MATHEY-CAYLUS DE CUBIERTA DE GLÚTEN.

Los mas célebres médicos entre los cuales citarémos á los señores *Cullerier, Puche* y *Ricord* de Paris, *Deville, Hill, Hassall* y *Wm Lane* de LONDRES, han declarado que eran el mejor remedio de las ENFERMEDADES CONTAGIOSAS porque las curan rapidamente, sin ocasionar los eructos, las náuseas desagradables y la fatiga del estomago de que se quejan con razon todos los que usan las cápsulas de gelatina y las grageas de copáiba.
Depósito en *Buénos-Ayres*, en casa de Demarchi y hermanos.
N. B. La inyeccion MATHEY-CAYLUS se encuentra en los mismos depósitos.

PILULES DEHAUT

PILDORAS DEHAUT. — Esta nueva combinacion fundada sobre principios no conocidos por los medicos antiguos, llena, con una precision digna de atencion, todas las condiciones del problema del medicamento purgante. — Al reves de otros purgativos, este no obra bien sino cuando se toma con muy buenos alimentos y bebidas fortificantes. Su efecto es seguro, al paso que no lo es el agua de Sedlitz y otros purgativos. Es fácil arreglar la dosis, segun la edad ó la fuerza de las personas. Los niños, los ancianos y los enfermos debilitados lo soportan sin dificultad. Cada cual escoje, para purgarse, la hora y la comida que mejor le covengan segun sus ocupaciones. La molestia que causa el purgante, estando completamente anulada, por la buena alimentacion, no se halla reparo alguno en purgarse, cuando haya necesidad. — Los médicos que emplean este medio no encuentran enfermos que se nieguen á purgarse so pretexto de mal gusto ó por temor de debilitarse. Lo dilatado del tratamiento no es tampoco un obstaculo, y cuando el mal exije, por ejemplo, el purgarse veinte veces seguidas, no se tiene temor de verse obligado á suspenderlo antes de concluirlo. — Estas ventajas son tanto mas preciosas, cuanto que se trata de enfermedades sérias, como *tumores, obstrucciones*, afecciones *cutáneas, catarros*, y muchas otras reputadas incurables, pero que ceden a una purgacion regular y reiterada por largo tiempo. Vease la *Instruccion* muy detallada que se da gratis, en Paris, farmacia del Doctor **Dehaut**, y en todas las buenas farmacias de Europa y America. Cajas de 20 rs., y de 10 rs.

MANUFACTURA GENERAL DE INSTRUMENTOS DE MUSICA

GAUTROT aîné
Rue S. Louis, 60 (Marais) EN PARIS
Establecimiento DE PARIS Fondado en 1827 Que ocupa 400 OBREROS
Establecimiento de Château-Thierry (Aisne) Que occupa 250 OBREROS
Ocho medallas de oro y de plata en las esposiciones de Paris 1844. — Tolosa 1845. — Paris 1849. — Londres 1851. — Paris 1855. — Dijon 1858. — Châlons-sur-Marne 1861. — Medalla única en la exposicion de Lóndres 1862. — Permiso del Sor SAX para la fabricacion de los Saxo-Trombas, Sax-Horns, é instrumentos antiguos forma Saxotromba.

BALSAMO NERVINO DE BUGEAUD

5, rue du Cherche-Midi, en Paris.
Remedio el mas eficaz contra reumatismos, gota, parálisis, dolores y debilidades musculares, toses é inflamaciones de pecho en general. Este **Balsamo**, compuesto con sustancias balsámicas, no contiene ninguna materia ácida ni mineral.
El frasco contiene 100 *gramos.*

JARABE DE LABELONYE

Aprobado por las facultades de Medicina y de Farmacia de Paris.
Este Jarabe es empleado, hace mas de **25 años**, por los mas célebres médicos de todos los paises entre quienes citarémos á los señores catedraticos en la Facultad de *Paris*, ANDRAL, BOUILLAUD, FOUQUIER, MARJOLIN, ROSTAN, etc., para la cura de las **enfermedades del Corazon**, de las diversas **Hidropesias** y las afecciones del pecho, contra las cuales obra del modo mas dinámico.
Resulta de sus declaraciones que calma y regulariza completamente los *latidos del corazon*, y hace desaparecer en pocos dias una hydropesia reciente. Tambien se emplea con feliz éxito para curar las *palpitaciones* y opresiones nerviosas, el asma, los catarros crónicos, bronquitis, tos convulsiva, esputos de sangre, extincion de vox, etc.
Cada botella de **Jarabe de Labélonye** esta revestida con rótulos tintados, sellada por medio de una capsula y una banda azul firmada por el inventor, con un instruccion adjunta.
En Paris, calle Bourbon Villeneuve, 19. — Depositarios generales en *Buenos-Ayres*: **Demarchi y Hermanos**, calle de la Defensa. — Depositarios en *Montévideo*: **Ventura Garaicoechea**, Sarandi, 227; **Daudy**, botica del Leon de Oro; **Las Cazes**, Sarandi, 164; **William Cranwell.**

ENFERMEDADES SECRETAS

CURADAS PRONTA Y RADICALMENTE CON EL
VINO DE ZARZAPARRILLA Y LOS BOLOS DE ARMENIA
DEL DOCTOR **CH. ALBERT** DE PARIS
Medico de la Facultad de Paris, profesor de Medicina, Farmacia y Botánica, ex-farmacéutico de los hospitales de Paris, agraciado con varias medallas y recompensas nacionales, etc.., etc.
El **VINO** tan afamado del Dr. **Ch. ALBERT** lo prescriben los medicos mas afamados como el **Depurativo** por escelencia para curar las **Enfermedades secretas** mas inveteradas, las **Ulceras, Herpes, Escrofulas, Granos** y todas las acrimonias de la sangre y de los humores.
Los **BOLOS** del Dr. **Ch. ALBERT** curan pronta y radicalmente las **Gonorreas**, aun las mas *rebeldes é inveteradas.* — Obran con la misma eficacia para la curacion de las **Flores Blancas** y las **Opilaciones** de la mujeres.
El **TRATAMIENTO** del Doctor **Ch. ALBERT**, elevado á la altura de los progresos de la ciencia, se halla exento de mercurio, evitando por lo tanto sus peligros; es facilísimo de seguir tanto en *secreto* como en *viaje*, sin que moleste en nada al enfermo; muy poco costoso, y puede seguirse en todos los climas y estaciones: su superioridad y eficacia están justificadas por *treinta años* de un éxito lisongero. — (*Véase las intrucciones que acompanan.*)
Deposito general en PARIS, r. Montorgueil, 19—En Buénos-Ayres, A. DEMARCHI y hermanos. Y en los mejores Boticas droguerias de Francia y el Estranjero.

PHARMACIE COTTIN

PURGATIF LE ROY
SELON L'ORDONNANCE DU DOCTEUR SIGNORET
Prix: 6 fr.
Avis Essentiel.
Des Individus recueillant nos bouteilles pour les remplir de préparations sophistiquées, on est prié de les briser dès qu'elles sont vides.
N. B. *El fondo de este rótulo es labrado á torno con amarillo.*
Aquí nuestras firmas.
Rue de Seine, 51, ancien 49. Paris. — 4e Dégré

N. B. Y en la misma pasta del papel, mi nombre, SIGNORET; para leer distinctamente este caracter, es preciso descalar el RÓTULO.

Verdadero LE ROY, de la botica de COTTIN, su yerno.
DOCTOR SIGNORET, MÉDICO Y FARMACÉUTICO, SUCESOR.
Calle del Seine, no 51, en Paris.
El purgante **LE ROY** es el mas seguro y el mas eficaz para la curacion de todas las enfermedades. Pero como existen gran número de falsificaciones muy nocivas, advertimos á nuestros numerosos clientes que deben exigir del **Verdadero** y no consideren como tales sino los frascos de un cuarto de litro acompañados de un aviso sobre el régimen que se ha de seguir y que presenten: 1o nuestro rótulo impreso en carácteres negros sobre un fundo estrellado amarillo y que lleva con la rúbrica **LE ROY**, mi firma manuscrita; 2o el sello **botica Cottin** sobre papel azul que cubre el tapon; y 3o entre este tapon y el papel azul un *Rótulo largo* impreso sobre fundo amarillo con las rúbricas **Le Roy, Cottin y Signoret**, y sobre la de **Cottin**, el **sello imperial del gobierno francés.** Todo frasco que no tenga estos carácteres, debe ser rehusado por los enfermos y por los negociantes.
Enviando una *Letra á la vista* sobre Paris de 500 francos, se expedirá inmediatamente con la rebaja y descuento mas ventajosos.
SIGNORET, D.-M. farmacéutico, sucesor, 51, rue de Seine.

ÉTHIOPIENNE

Nueva y única preparacion que devuelve efectivamente á la **Barba** y á los **Cabellos canos** su color negro natural, sin alterar jamas el cútis. Este nuevo producto, debido á las sabias investigaciones de M. E. BERNARD, quimico de Paris, remedia todos los inconvenientes que presentan las numerosas preparaciones de que se ha hecho uso hasta el dia. — Aplicacion pronta, resultado immediato.
PARIS, en casa del Inventor, **impasse Mazagran, 3.**
Depositarios generales en BUÉNOS-AYRES, A. DEMARCHI Y HERMANOS. — MONTÉVIDÉO, V. Garaicoechea. — RIO DE JANEIRO, J. Gestas.

PASTA y JARABE de NAFÉ de ARABIA

Los profesores de la facultad de Medic. de Paris han afirmado su SUPERIORIDAD *sobre los demas pectorales.*
Su eficacia contra los **Resfriados**, Enfermedades de Garganta, Gripa, **Coqueluche**, é irritaciones ó inflamaciones de **pecho**, ha sido probada por todos los médicos de los hospitales de Paris.

RACAHOUT DE LOS ARABES

Unico alimento APROBADO *por la Academia imperial de medicina de Paris.*
Restablece los *enfermos* del estómago ó de los intestinos; fortifica las señoras y los niños, y por sus propiedades analpticas preserva de la fiebre amarilla ó tifoide, y de las enfermedades epidémicas.
El señor Delangrenier, calle Richelieu, no 26 en Paris es el único que posee las recetas de las preparaciones arriba indicadas, y tambien su único propietario. Es preciso pues tener cuidado con las falsificaciones, y exigir que cada articulo lleve su sello y su firma. Depósito en las principales farmacias del Chilii.
Depositarios generales en *Buenos-Ayres*, **DEMARCHI y hermanos, calle de la Defensa.**

CAPSULAS DE RAQUIN

Despues de numerosos experimentos comparativos, la Academia de médicina de Francia las ha aprobado y recomendado en sesio publica como superiores á todas las demas preparaciones de **Copaiba.** Son tan fáciles de tomar, que engañan la garganta mas delicada y jamás dañan el estómago. Sobre cien enfermos que ha curado la Academia en el hospital de enfermedades secretas, ciento se han puesto buenos: dos frascos han bastado en la mayor parte de los casos, dando quince ó veinte cápsulas diarias, mitad por la mañana en ayunas y mitad una hora antes de comer. *Véase la relacion completa* en que vá envuelto cada uno de los frascos, con la traduccion en inglès, aleman, español é italiano.
En *Paris, Faubourg Saint-Denis*, 80, y en casa de los boticos y droguistas de América, provistos de medicamentos franceses recommendables: exíjase la firma del inventor *Raquin*. En las mismas casas *Vejigatorios y papel de Albespeyres*, recomendados hace 40 años por los primeros médicos de Francia.

ENFERMEDADES DE LA GARGANTA

Y INFLAMACIONES DE LA BOCA.

PASTILLAS DE DETHAN

CON SAL DE BERTHOLLET
Recomendadas por los Médicos de los hospitales de Paris.
Son el único remedio contra los males de Garganta y contra las inflamaciones de la boca. — Dan flexibilidad al gaznate, frescura á la vox, corrigen el mal aliento, destruyen la irritacion causada por el tabaco. **Estas** PASTILLAS tienen solas la propiedad de contener los efectos tan desastrosos del mercurio en la dentadura.

OPIATA DE DETHAN

DENTIFRICA CON SAL DE BERTHOLLET
Recomendada á las personas cuya dentadura se descarna ó se mueve, cuyas encias sangran y á las que hacen ó hicieron uso del mercurio. — Conserva la blancura de la dentadura.

ELIXIR Y POLVOS DE DETHAN

DENTIFRICOS CON SAL DE BERTHOLLET
Perfume y sabor agradables, higiene perfecto, tales son las calidades del ELIXIR y de los POLVOS DENTIFRICOS destinados al aseo de la boca. — Se emplean concurrentemente. — DEPÓSITO GENERAL, casa de DETHAN, farm., 90, faubg. St-Denis, **Paris.**
En América: *Buenos-Ayres*, Demarchi hermanos.

NO MAS ENFERMEDADES DEL HIGADO

Tratamiento preservativo y curativo por el
ELIXIR PANCHYMAGOGUE DE CORNET (DE L'ORNE)
(ESPULSOR DE LOS HUMORES)
Aprobado por el Atheneum médico y farmacéutico y otras muchas Sociedades Médicas.
COIRRE y Cia, Farmac., rue Sainte-Marguerite-Saint-Germain, 28, PARIS.
Depositos en BUÉNOS-AYRES, DEMARCHI Y HERMANOS, MONTÉVIDÉO, V. Garaicoechea, y en todas las buenas Farmacias del Estranjero.

ENFERMEDADES DE LA PIEL

Resulta de los esperimentos hechos en la India y Francia, que estas enfermedades y todas las que provienen de la alteracion de la sangre se curan muy pronto con los *granillos de Hidrocotila asiatica de J. Lepine.*
Segun un informe dirigido á la Academia imperial de medicina de Paris, han sido estos productos juzgados útiles y eficaces, no solo para curar la lepra y el elefantiasis, sino tambien otras enfermedades de la piel, las mas rebeldes, las escrófulas y la sifilis.
Los señores profesores Cazenave, Devergie y Hillairet, medicos del hospital de San Luis de Paris, y otros facultativos muy competentes, los han administrado con el mayor éxito para curar los *eczemas* y las demás variedades de los empeines, las *afecciones sifiliticas y escrofulosas* por mas antiguas que sean, en fin, los reumatismos crónicos, etc.
Depósitario general en Paris, M. **E. Fournier**, farmacéutico, rue d'Anjou-St-Honoré, 26, y para la venta por mayor, M. **Labelonye**, farmacéutico, rue Bourbon-Villeneuve, 19. — En *Buénos-Ayres*, **A. Demarchi hermanos**, y en las mejores boticas de la América.

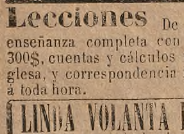
LAS GOTAS JAPONESAS

Calman al instante el DOLOR DE MUELAS mas agudo é impiden su vuelta destruyendo la caries. Veinte años de exito constante han probado su superioridad sobre el creosote y las otras preparaciones del mismo jénero.
Depósito en *Buénos-Ayres* **en casa de Demarchi y hermanos.**

LA VERDADERA ZARZAPARRILLA

estractada al vapor ó estracto fluido de ZARZAPARRILLA compuesto, condensado en el vacio á 9 de Baumé. Este compuesto de zarzaparrilla, sancionado el mejor sobre todo los demas por la generalidad de los médicos y farmacéuticos que lo usan diariamente, es particularmente eficaz en la cura de los dolores reumáticos y gotosos, de las escrófulas, escorbuto, sifilis y lepra; de toda especie de sarpullidos y de la mayor parte de las enfermedadas de la piel. Se vende por mayor y menor acondicionado en frascos de 4, 8 y 16 onzas en la Botica y Droguería de A. DEMARCHI y hermanos, frente á Santo Domingo.

POLVOS Y PASTILLAS AMERICANOS



Del doctor PATERSON, de New-York, (Estados-Unidos).
TONICOS, DIGESTIVOS, ESTOMACALES, Y ANTINERVIOSOS
La *Union médica*, de Francia, la *Lanceta*, de Lóndres, el *Escapello*, de Bélgica, la *Revista terapéutica*, la *Gaceta de los Hospitales*, la *Revista médica francesa y estrangera*, etc., han señaldo la superioridad de estos medicamentos para la PRONTA CURACION de los *dolores de estómago, falta de apetito, acedia, digestiones laboriosas, gastritis, gastralgias*, etc. Prospectos anglo-españoles. Exíjase la firma de FAYARD, DE LYON, único propietario.
Depósitos: *Puerto-Rico*, **F. Ramos.** — *Buenos-Ayres*, **Demarchi hermanos.** — *La Habana*, **Forcade hermanos**; **Lerivereud.** — *New-York*, **E. et S. Fougera.** — *Lóndres*, **Wilcox y Cia.** — *Paris*, calle Palestro, 29. — *Rio-Janéiro*, **J. Gestas.** — *Valparaiso*, **Mongiardini.** — *Montevideo*, **V. Garaicoechea.** — *Caracas*, **G. Sturup.**

Lecciones De teneduría de libros, enseñanza completa con toda perfeccion por 300$, cuentas y cálculos mercantiles, letra inglesa, y correspondencia mercantil, Piedad 75, á toda hora. n320 j27-3p

LINDA VOLANTA PARA CAMPO.
Se vende una de 4 asientos con guarniciones propia para un pueblo de campaña, por ser sumamente liviana. Ocúrrase á la calle de Chacabuco No. 190. 331-j27-3p.

LA PIEDRA ABSORBENTE.
Se ha recibido una nueva partida de esta tan celebrada y milagrosa piedra tan conocida ya del público, como á remedio eficaz en todo grano malo y demas enfermedades que contengan virus venenoso ó ponzoñoso. Se vende pormenor en la Botica del Pueblo Piedras 148 y en la Botica de Lujan en la campaña, por mayor en la Drogueria Rivadavia 114 y Cangallo 193, depósito central. n284 j25-5p

LOTERIA DE SANTA-FÉ.
La Loteria anunciada para el dia 26 del corriente Junio, se jugará precisamente el dia 25 con el objeto de que los extractos puedan llegar por el «Pavon» el dia 27.
n296 j24-3p *La Empresa.*

Al comercio La sociedad que giraba en esta plaza bajo la razon de Arteaga y Pairó, queda disuelta desde la fecha por mutuo convenio y hecho cargo del activo y pasivo de la casa, D. Felipe Payró.
Buenos Aires, Junio 15 de 1863.
n313 j26-3p. *Juan B. Arteaga, Felipe Payró.*

Carbon de luz. En el escritorio calle Cangallo núm. 103, se reciben órdenes para mandar á domicilio, carbon de luz superior y á precio acomodado. n131 j11-15p

Lecciones De teneduría de libros por partida doble, enseñanza completa con toda perfeccion por 300 $. Cuentas y cálculos mercantiles, letra inglesa y correspondencia mercantil. Piedad 75, á toda hora. n214 j26-3p

RETRATOS.
De fotografía sobre papel imitando el grabado y retratos pintados sobre chapa de plata imitando la miniatura sobre marfil y de una duracion permanente; casa conocida del Sr. Portal, Florida núm. 6, á la muñeca de los corses Reine.

Aviso Municipal.
La Comision de Obras Públicas, competentemente autorizada, llama á propuestas cerradas para la construccion de la casa con destino á las Hermanas de la Caridad. Las propuestas deberán presentarse el dia 1o de Julio á las 2 de la tarde en la Secretaria de las Comisiones. Los interesados ocurrirán á ver los planos y recoger los datos necesarios, á la Comicion de Obras Públicas, que se encontrará todos los dias en Secretaria de una á tres de la tarde.
n265 j20-12p.

Se ofrece Una señora robusta y buena leche, para criar en su misma casa; la persona que la necesite, ocurra á la calle Paraguay núm. 287. n310 j26-3p.

Mucamo y mucama.
Se necesita, con buenas recomendaciones, en la casa calle de Belgrano 217, (altos).
317-j26-3p

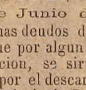
Service Divin Les français protestants sont prévenus qu'il y aura service divin au semple americain en face de l'hotel de Provence, Dimanche prochain le 28 courrant, á 3 heures précises de l'aprés midi,
n323 j27-2p.

Al comercio. Se ha vendido la fonda y café italiano, sita en la calle Cangallo núm. 325; las personas que tienen algun reclamo pueden presentarse en el término de tres dias. Buenos Aires, Junio 26 de 1863.
n318 j27-3p.

AVISO A LAS SEÑORAS.
En el baratillo de miriñaques y merceria calle de Cangallo núm. 270, se pican bolados de vestidos á la última moda, á precios módicos.
n325 j27-30p,

CORSES REINE.
GRAN FABRICA DE CORSES.
6-FLORIDA-6.
La misma casa del retratista Portal. n167 j14-15p.

PARA GENOVA EN DERECHURA.
Teniendo el muy velero y de primera clase bergantin italiano «Vittorio» contratada ya una tercera parte de su cargamento, saldrá para el mencionado destino en todo el entrante mes de Junio.
Su capitan D. Antonio Pietranera asegura un esmerado trato á los pasageros que quieran ir de pasage, y admite el resto de la carga á flete.
Para tratar de una y otra cosa ocurran á su consignatario Bernardo Delfino, Reconquista 125, ó á su capitan en el Hotel del Comercio, calle 25 de Mayo núm. 135.
n311 m23-20p.



EL Sr. D. EUGENIO DIAZ
(Q. E. P. D.)
Falleció el 6 de Junio de 1863.
Los hermanos y demas deudos del finado invitan á sus amigos, que por algun descuido no hayan recibido invitacion, se sirvan acompañarlos al funeral que por el descanso eterno de su alma se hará en la iglesia de San Ignacio el Mártes 30 del corriente mes á las 10 de la mañana, favor que agradecerán.
El duelo dará las gracias en la puerta de templo. n330 j27-3p.

Misas generales.
A los Sres. sacerdotes que quieran aplicar la misa por el descanso eterno del alma de la Sra. Da. Catalina Rodriguez de Garcia, se les suplica ocurran al templo de San San Miguel el Mártes 30 del corriente. n329 j27-3p

SUERTES PARA SAN PEDRO.
Se venden en todas las confiterías y puntos ponde hubo para San Juan.

Edicto judicial.
Por disposicion del Sr. Juez de primera Instancia en lo Civil, Dr. D. Alejo B. Gonzalez, se citan llaman y emplazan á los que se consideren con derecho á los bienes quedados por fallecimiento ab-intestato de Da. Ana Bozo, para que dentro del término de treinta dias, de la fecha, comparezcan por ante el Juzgado de su señoria, y por la oficina del que firma á deducir las acciones que crean convenirles, bien sean como herederos ó acreedores.
Buenos Aires, Junio 22 de 1863.
327-j27-3p. *Laudelino Cruz.*

D. JOAQUIN ARRUFÓ.
(Q. E. P. D.)
Falleció el 18 *de Junio de* 1863.
Su esposa y sus hijos, madre é hijas políticas, invitan á las personas de su relacion y amistad, que por olvido involuntario no hubiesen recibido esquela, á asistir al funeral que por descanso eterno de su alma, se ha de celebrar el Miércoles 1o de Julio á las 10 1/2 de la mañana, en la Iglesia de San Ignacio; cuyo favor agradecerán con reconocimiento.
328-j27-3p.

Lecciones De teneduria de libros por partida doble, enseñanza completa por 200$ m/c. Calle de Cuyo núm. 186. n319 j27-3p.

Edicto Judicial.
Por disposicion del Sr. Juez de 1a Instascia en lo comercial Dr. D. Juan E. Barra, se han de hacer almonedas y remate en los dias 21, 22 y 23 del próximo mes de Julio en el Juzgado de Paz de San Pedro, de dos fincas existentes en aquel Partido, de la propiedad del concursado D. Martin Pagardoy, tasadas una en 104,796 $, la otra en 15,084 $ 4 rs m/c. Los que deseen conocer mas pormenores, pueden ocurrir á dicho Juzgado ó á la escribania á cargo de D. José Maria Vayo, á la que se halla adscripto el que firma donde existen las tasaciones.
Buenos Aires, Junio 25 de 1863.
Francisco Raggio,
n321 j27-10p. Escribano público.

A solicitud de D. Estanislao M. Niño apoderado de su hermano D. Ramon, y de D. Andres Perez, en la causa que sigue contra D. Roberto Mathis sobre calumnia, se cita llama y emplaza al espresado Mathis, para que dentro de ocho dias á contar desde la fecha, comparezca ante este Juzgado á estar á derecho en la causa entablada contra él, por el apoderado de los querellantes; bajo apercibimiento de jusgarsele en rebeldia sino comparece dentro del plazo designado.—Buenos Aires, Junio 26 de 1863.
Melquisede Klysdoy,
n326 j27-3p. Escribano público.

Ama de leche Se precisa una en la calle del Parque núm. 143.
n322 j27-5p.

Se alquilan Cuatro piezas para hombres solos. Por mas informes ocurrir á la calle de Maipú núm. 143. n324 j27-3p.